http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№95 (991) 29 июня 2001 года Газета основана в 1992 году пятница



ИДУЩИЕ ПО СЛЕДУ

1 июля — профессиональный праздник следователей. На вопросы корреспондента «БДГ» отвечает полковник милиции Николай КОНАКОРОВ

стр. 3



ДЬЯВОЛИАДА

В деле об убийстве отца Михаила по-прежнему немало «темных пятен»

стр. 4



Не ко двору

не самое лучшее время выбрали для визита в Минск представители специальной рабочей группы ПА ОБСЕ

Андрей МАХОВСКИЙ

В субботу в Беларусь должна прибыть делегация специальной рабочей группы ПА ОБСЕ. Цель визита — проведение очередного мониторинга в связи с предстоящими президентскими выборами. Мало того, что у членов делегации возникли проблемы с получением виз, так еще и заявленные встречи с разными официальными лицами могут не состояться. А все дело в том, что организаторы визита выбрали для него очень уж неудачное время.

Как заявил в среду пресс-секретарь МИД Павел Латушко, *«вопрос о выдаче виз в настоящее время находится в стадии согласования»*. По нашей информации, в тот же день ОБСЕ обратилась в МИД с просьбой выдать членам делегации визы прямо в аэропорту. Это не является обычной практикой работы внешнеполитического ведомства, однако подобные ситуации уже бывали. Как заявил пресс-секретарь КНГ ОБСЕ Эндрю Карпентер, *«с получением виз все должно быть нормально»*. Так что в Беларусь представители рабочей группы, вероятно, все-таки впустят. Но вот запланированные встречи с высшими государственными чиновниками могут и не состояться. Хотя, как сказал корреспонденту «БДГ» руководитель отдела ОБСЕ МИД РБ Максим Рыженков: *«Мы готовы всячески развивать взаимоотношения с парламентской группой ОБСЕ и заинтересованы в том, чтобы нынешний визит прошел на максимально высоком уровне и все заявленные в его рамках встречи состоялись»*.


Посол Вик решил «сглазить» белорусский МИД

Визит рабочей группы запланирован с 30 июня по 2 июля. В качестве его организатора выступил руководитель миссии ОБСЕ Ханс-Георг Вик. Обратившись в белорусский МИД, он попросил об организации встреч с главой администрации президента Михаилом Мясниковичем, министром иностранных дел Михаилом Хвостовым и спикером нижней палаты парламента Вадимом Поповым. Однако, по словам пресс-секретаря МИД Павла Латушко, вопрос об организации этих встреч еще в четверг *«находился в стадии согласования»*.

Пояснить, почему встречи не были согласованы заранее, и в МИД, и в КНГ ОБСЕ отказались. Впрочем, возможной причиной этого может быть время, выбранное для проведения визита. Г-н Вик почему-то решил, что лучше всего провести его в выходные дни, да еще в преддверии национального праздника. На встречи с представителями высшего руководства государства было отведено ограниченное время: во второй половине дня в субботу. Естественно, с организацией этих встреч сразу возникла масса проблем. Насколько нам известно, МИД обращался к КНГ ОБСЕ с просьбой о переносе сроков визита на более удобное время. Однако в связи с тем, что с 3 июля начинается очередная сессия ПА, миссия ОБСЕ в Минске удовлетворить эту просьбу не смогла. В МИД, правда, недоумевают по поводу того, что визит не был организован либо раньше, либо — позже. Ведь г-н Вик давно живет в Беларуси и о наших национальных праздниках осведомлен. Кроме того, аналогичный случай был совсем недавно. КНГ ОБСЕ пыталась организовать 1–3 июля визит в Минск представителей «тройки» Евросоюза. Но после получения официальных разъяснений нашего МИД по поводу национальных праздников «тройка» решила перенести свой визит на вторую половину июля. Складывается впечатление, что руководитель миссии КНГ ОБСЕ просто решил добавить хлопот белорусскому внешнеполитическому ведомству — в отместку за нападки в свой адрес. Если встречи будут сорваны, можно представить, какие неприятности ждут МИД РБ.

Впрочем, белорусские власти вряд ли можно считать невинной жертвой «коварства» г-на Вика. Конфликт официального Минска с КНГ ОБСЕ начался сразу после парламентских выборов. А примерно месяц назад министр иностранных дел Михаил Хвостов пригрозил Хансу-Георгу Вику депортацией из страны. На прошлой неделе руководителя КНГ ОБСЕ в дипломатичной форме попросили покинуть нашу страну. Г-н Вик ответил, что у него *«есть мандат, выданный председателем ОБСЕ, в соответствии с которым он намерен продолжать работать»*.

Однако, если конфликт будет развиваться, даже оставшись в стране, г-н Вик вряд ли сможет полноценно работать. Буквально накануне визита рабочей группы ПА ОБСЕ от встречи с ним отказалась председатель Центризбиркома Лидия Ермошина. Беседе с г-ном Виком она предпочла семинар в Бресте. КНГ ОБСЕ после этого объявила, что встреча состоится на будущей неделе. Но, как сказала сама Лидия Ермошина, *«время встречи пока не согласовано и будет согласовываться в рабочем порядке»*.

Похоже, в конфликте официального Минска и КНГ ОБСЕ в равной степени заинтересованы обе стороны. Погасить его всерьез пытается разве что белорусский МИД. Однако, судя по всему, шансов на успех у внешнеполитического ведомства совсем немного. Во всяком случае союзников в своей благородной миротворческой миссии МИД, похоже, не найти.

ЦИТАТА

«Прошу прощения у присутствующих здесь дам. Я долго работал на стройке и привык говорить четко и по делу. П...ж все это, а не политика, и вы здесь все п...те.»

Претендент на президентский пост Леонид Синицын (на заседании круглого стола, состоявшемся 26.06.20001г.)

Теперь Синицыну надо просить прощения у строителей.

ЛИЦА

ПАВЕЛ ДАНЕЙКО



С неожиданной стороны проявил себя один из лидеров ОГП Павел ДАНЕЙКО. Официально Данейко входит в специальный штаб по определению единого кандидата от оппозиции. Но при этом Павел Владимирович, похоже, следует лозунгу : «Больше кандидатов, хороших и разных!» На прошлой неделе стало известно, что именно Данейко способствовал выдвижению в кандидаты Натальи Машеровой и Александра Ярошука. Наверное, для того, чтобы было из кого выбирать.

АЛЕКСИЙ II


Фото Ivan/ProMEDIA

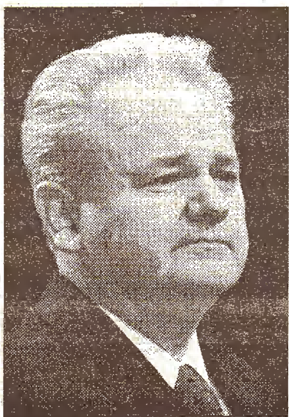
Патриарху Московскому и всея Руси АЛЕКСИЮ II не удалось дать достойный ответ Папе Римскому Иоанну Павлу II. Хоть и старался Предстоятель Русской Православной церкви, а все же его вояж на фоне визита понтифика смотрелся более чем скромно. Если кто и вспоминал о том, что Алексий II — в Беларуси, то только в связи с тем, что Папа Римский был в Украине. На всем длинном пути Патриарху так ни разу и не встретились многотысячные толпы верующих. Правда, белорусский президент ездил в церковь дважды, но даже Александр Лукашенко на миллион прихожан никак не тянет.

МИХАИЛ ПАВЛОВ



Все-таки уступил минский мэр Михаил ПАВЛОВ дату празднования Дня города. Много лет он отмечался 3 июля — в день освобождения Минска от немецко-фашистских захватчиков, но потом белорусский президент (как историк) решил, что 3 июля была освобождена вся страна. В результате День города совершенно потерялся на фоне Дня Независимости Беларуси, и его пришлось перенести на вторую субботу сентября.

СЛОБОДАН МИЛОШЕВИЧ



Со дня на день будет выдан международному трибуналу бывший президент Югославии Слободан МИЛОШЕВИЧ. А ведь еще год назад казалось, что пошатнуть власть Милошевича ничто не способно. Но прошло совсем немного времени, и президент превратился в подсудимого. И что характерно, никто за Милошевича не заступился — кроме нескольких тысяч самых верных его избирателей. Хотя откажись Милошевич от своего президентства раньше — и все для него могло бы быть по-другому. Жил бы сейчас на пенсии да писал мемуары, как Борис Ельцин.

ИТОГО

Бал надежд

Мария ЯРОВЕНКО

И политических, и неполитических новостей на прошедшей неделе было много. Но почему-то главной хочется назвать школьные выпускные балы. Помните, как это было? Я имею в виду не собственно балы, конечно, а ощущения той поры. И главное среди них — предвкушение совершенно новой жизни, уверенность, что все перемены — к лучшему. Вряд ли еще какое-нибудь событие вдохновляет людей так сильно. По мере взросления эмоции от смены жизненных вех, как правило, становятся все менее однозначными...

У сознательной части выпускников, правда, эйфория проходит быстро — надо думать о будущем и продолжать учебу. Опьянение свободой и шампанским «вышибается» мощным стрессом — вступительными экзаменами. В этом году наплыв абитуриентов будет особенно велик. Объясняется это просто: до середины 80-х наши люди еще не боялись заводить детей, ибо были уверены, что смогут запланировать ритм своей жизни на десятилетия вперед.

Правда, выдержать стресс придется не только абитуриентам, но и преподавателям. Шутка ли, работать под колпаком у спецслужб?! Да-да, в этом году ловить коррупционеров в «мутной воде» вступительной кампании будут представители не только ветеранских и молодежных организаций, но также КГБ и МВД.



Ловить, кстати, уже начали. Пятерых в качестве «разминки» задержали во время приема госэкзаменов. Взяточники крупные, ничего не скажешь: кто по 10, кто по 20 долларов брал. Один даже (скандал какой!) пылесос не побрезговал от своих учеников принять. В общем, на славу поработали наши органы. Проявили бдительность. Им невдомек, что так называемые «взятки» (в виде мелких денежных сумм, ценных подарков, цветов, конфет и хорошего спиртного) преподавателям, которые 5 лет вдалбливали своим ученикам всякие премудрости, — это традиция, проявление благодарности, в конце концов. «Госы» ведь, как правило, сдают все. Интересно, сотрудники Комитета по организованной преступности и коррупции, проводившие задержания, сами не отблагодарили своих преподавателей за то, что те научили их ловить преступников? Хотя, в самом деле, за что благодарить? Так и не научили ведь настоящих взяточников вычислять — тех, что за поступление в вуз берут не десятками, а сотнями и тысячами долларов. В прошлом году только двоих поймали. Посмотрим, что в этом году получится. Пока наиболее объективный метод оценивания знаний — тестирование — у нас массово не введут, работа у контролеров будет.

В политике — тоже сплошные «вступительные экзамены». Большинство из 22-х претендентов на президентский пост вступают в большую политику впервые и уже начинают собирать подписи избирателей. И у каждого — свой интерес. Как и у тех, кто их «двигает». В результате «демократических кандидатов» у нас теперь хоть пруд пруди. А ведь хотели наши демократы сначала пятеркой ограничиться, а потом из пяти одного, но «проходного», выдвинуть. Людям было бы понятно: вот — Лукашенко, а вот — Нелукашенко. И все, кто против Лукашенко, за Нелукашенко и проголосовали бы. Но не сложилось, и вот уже Координационная Рада демсил, объединившихся было ради общей цели, начинает распадаться... Хотя экс-министр сельского хозяйства Василий Леонов, возглавляющий движение «За новую Беларусь», считает, что еще не все потеряно. На прошлой неделе было заявлено, что механизм выдвижения единого кандидата найден. Дело за малым — уговорить большинство кандидатов отказаться от своих амбиций.

А Лукашенко тем временем спокойно свою линию гнет. Удивляется бедственному положению промышленности. Грозится уволить министра. Приказывает поднять зарплату, погасить долги и выплатить учителям отпускные. В общем, не забывает о народе перед выборами.

Были на прошлой неделе и праздники. Свой день отмечали работники прокуратуры. Бывший генпрокурор Олег Божелко отметил его вдали от Родины, так что поздравления от бывших коллег вряд ли получил. Да так от греха подальше притаился, что в стране чуть не поднялся переполох. Другой «бывший» — экс-завхоз президента Иван Титенков — тоже в центре скандала очутился. Супруга его подняла шум: обратилась к президенту с просьбой о помиловании. Ей, мол, стало известно, что глава государства распорядился что-то плохое сделать с женой и детьми своего бывшего соратника. В общем, обстановка накаляется. Опасно все-таки быть в Беларуси лицом, приближенным к власти. Станешь ненужен, неугоден или, того хуже, опасен — и прощай, спокойная жизнь.

Хотя, честно говоря, о политике ближе к выходным думать совсем не хочется. Но ничего не поделаешь, вся жизнь вокруг нас сегодня — сплошная политика. Даже визит главы Русской Православной церкви в Беларусь был явно политически окрашен — укреплял веру православных Алексий II как раз тогда, когда рядом, в соседней Украине, Папа Римский напутствовал местных католиков и униатов.

Так что никуда от политики сейчас в Беларуси не скроешься. Разве что отпуск взять и махнуть куда-нибудь. Например — в Сочи. Все-таки место проверенное: премьер наш там который год отдыхает.

БЛИЦ

Писатели и читатели

Анатолий НЕЗВАНОВ

Сегодня в предвыборных штабах претендентов на президентский пост кипит работа — все пишут программы и думают, с чем же выйти к народу. В этой связи мы решили поинтересоваться, читают ли известные в стране избиратели предвыборные программы?

Гарри ПОГОНЯЙЛО, заместитель председателя БХК, адвокат:

— Пока не читал, поскольку предвыборные программы кандидатов в президенты еще не публикуются в печати. И на данном этапе кампании это бы выглядело как нарушение избирательного законодательства. Но впоследствии, когда это станет возможным, читать буду обязательно. Читать, анализировать и делать соответствующие выводы.

Станислав БОГДАНКЕВИЧ, почетный председатель Объединенной гражданской партии (ОГП):

— Я читал в прессе ряд интервью потенциальных кандидатов в президенты и, в частности, выступления пятерки оппозиционных кандидатов. Если считать эти интервью предвыборной платформой претендентов, то в таком случае я знаком с их программами. Хотя, с другой стороны, вряд ли высказывания, прозвучавшие в интервью, можно считать программами кандидатов. Скорее, это именно предвыборные платформы... Кроме того, в целом я знаком и с позицией Лукашенко, который заявил, что курс страны правильный и ничего менять не следует...

Михаил САЗОНОВ, бывший помощник президента Беларуси по политическим вопросам:

— Если программы кандидатов будут публиковаться, то, конечно же, буду ими интересоваться. Пока же рано говорить об этом. Еще не закончился этап сбора подписей.

Михаил ПОДГАЙНЫЙ, председатель Государственного комитета по печати РБ:

— Сегодня публикация предвыборных программ еще не существующих кандидатов в президенты будет рассматриваться как нарушение законодательства. Да и сами потенциальные кандидаты в президенты на данном этапе кампании вряд ли на это пойдут. Что же касается будущего, то, безусловно, я прочитаю все предвыборные программы.

Олег МАНАЕВ, руководитель Независимого института социально-экономических и политических исследований (НИСЭПИ):

— Элементы программ большинства претендентов, которые были выражены в различных их выступлениях, например, Домаша на съезде «Региональной Беларуси» в конце мая, Чигиря, Козловского и Калякина в ряде интервью, которые они давали в независимой прессе и так далее, я читал.

Алесь АНТИПЕНКО, директор Белорусского коллегиума:

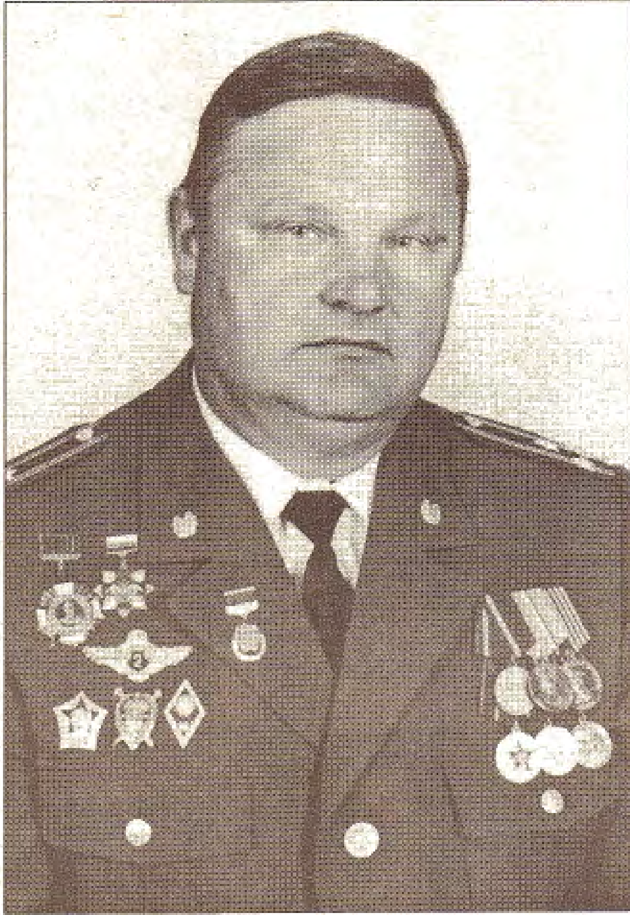
— Безусловно, предвыборные программы некоторых потенциальных кандидатов в президенты мне будет интересно прочесть. Но могу сразу сказать, что программные документы того же Гайдукевича, Калякина, Терещенко вряд ли попадут в мой список. То же самое можно сказать и о Наталье Машеровой. После некоторых публикаций о них в прессе, в том числе в вашей газете, я представляю, какую программу они могут предложить. И напротив, мне любопытно было бы прочесть, что может предложить Леонид Синицын. Интересны для меня и предвыборные платформы известной четверки кандидатов от оппозиции, а также Зенона Позняка.

Идущие по следу

1 июля — профессиональный праздник следователей

Шамиль СЕРГЕЕВ

1 июля 1963 года считается датой рождения органов предварительного следствия в системе МВД. Накануне профессионального праздника следователей корреспондент «БДГ» встретился с начальником Управления следственного комитета МВД РБ по городу Минску Николаем КОНАКОРОВЫМ.



— Вы родились в деревне Техтин Белыничского района Могилевской области. Как вы попали в органы внутренних дел и с какого времени возглавляете управление?

— В органах внутренних дел я с июля 1972 года, а Управлением следственного комитета по Минску руковожу с 18 декабря 1998 года. После службы в погранвойсках меня вызвали в райком комсомола и предложили поработать в милиции. В органах внутренних дел на тот момент из моей деревни многие служили, да и сейчас служат. Вот и я пошел работать милиционером патрульно-постовой службы Ленинского райотдела города Могилева. Сохранилось армейское звание — старшина. Прослужив чуть более 2-х лет, я поехал в Волгоград: поступать в Высшую следственную школу МВД СССР. Тогда это была единственная следственная школа в Советском Союзе. Конкурс был 6 человек на место. До сих пор удивляюсь, как я, парень из крестьянской семьи, туда поступил. Там ребята были — у одного родители работали в ЦК компартии Украины, у второго — в ЦК КПСС, у третьего — в Волгоградском обкоме партии. В основном были дети и внуки людей с солидными звездами, а мои родители — животноводы. И все же я поступил. Отучился 4 года и по распределению поехал опять в Могилев. Но дело в том, что после 3-го курса я женился, а супруга училась и работала в Минске, где у нее была однокомнатная квартира. Когда я сдавал госэкзамены, у нас родились девочки-двойняшки. Я написал рапорт, и заместитель министра по кадрам — Майданюк — посодействовал моему переводу в Минск. С 1 сентября 1978 года я начал работать следователем в Советском районе столицы. На этом месте за 16 лет я прошел путь от следователя до начальника отдела внутренних дел. Работал также и в Партизанском районе — заместителем начальника по следствию, и в Минском метрополитене, и начальником отделения по руководству участковыми инспекторами милиции.

— Давайте перейдем к цифрам. Какова статистика по вашей «вотчине», хотя бы за последние 5 месяцев?

— У нас самая высокая в республике нагрузка по находящимся в производстве уголовным делам. За последние 5 месяцев по Минску в производстве находилось свыше 9500 уголовных дел, тогда как по Брестской области — около 5500. А по сложной Гомельской области — почти 9 тысяч. Но там и следователей на 60 человек больше.

— А сколько из этих дел закончено и передано в суд?

— По Минску закончено около 3-х тысяч дел, из них в суд передано свыше 1800. Но и это не все! Из того, что передано в суд, более 600 — уголовные дела, где преступления совершены группой лиц и где свыше 4-х тысяч эпизодов. А зачастую один эпизод — как отдельное уголовное дело. При такой нагрузке на одного следователя приходилось по 15 уголовных дел только в этом году!

— А сколько в вашем подчинении человек?

— Чисто следователей около 200 человек — с учетом некомплекта. 60 женщин-следователей. И — нормально, справляются.

— А почему некомплект?

— Некомплект возникает в связи с уходом следователей на повышение или в параллельные структуры. Часто — в связи с переменой места жительства. Но это не проблема. После выпуска в академии и гражданских юридических вузах некомплекта не будет.

— А сколько он составляет на сегодня, этот некомплект?

— 35 человек. Примерно одно полноценное районное следственное отделение (для примера: у нас во Фрунзенском райотделе работают 34 следователя).

— Какие преступления доставляют вам сейчас самую большую «головную боль»?

— Больше всего сейчас квартирных краж и угонов автотранспорта. Вот где бы порядок навести! В свое время мы внесли предложение по производству более надежных замков для входных дверей, а также по усилению коробки входных дверей: чтобы дверь открывалась не вовнутрь, а наружу. Но последовал только письменный ответ, а изменений нет. Впрочем, многое зависит и от самих людей. Зачастую живет человек в квартире более 20-ти лет, а ее входная дверь — без цепочки, «глазка», с одним-единственным замком, врезанным еще строителями.

— В чем наши следователи превосходят своих зарубежных коллег, а в чем — уступают им?

— К нам часто приезжают представители милиции и полиции других стран, мы общаемся, обмениваемся опытом. Хочу заметить, что наши превосходят их по подготовке, самоотдаче и работоспособности. Наши привыкли все «прощупать», дойти до сути. Зато они нас превосходят в спецтехнике, хотя в последнее время в техническом плане и наши следственные службы очень подтянулись. Мы получили новый транспорт, компьютерную технику, следователи оснащены всем необходимым. Недавно к нам приезжал полицейский из Австралии. Глядя на нашу работу, он сказал, что если бы у них так все работали, то штаты пришлось бы сокращать. И признал, что в умении и мастерстве мы их явно превосходим. Зато у них техника учета и система запросов на более высоком уровне. У них там прямо с места происшествия делаются необходимые запросы. У нас же подобная система учета пока только создается. Но благодаря ей в мае мы раскрыли убийство 10-летней давности.

— Как изменилась работа следствия в связи с вводом новых кодексов?

— Наши следователи оказались к этому подготовлены, хотя поначалу трудности были — отличия очень большие, особенно в УПК. Стало больше прав у обвиняемого. Уж черес-чур он, кодекс, демократичный. Добавилось писанины и проволочек. Получается, что сейчас преступник находится в более привилегированном положении, чем следователь.

— В новом УК появилась новая категория состава преступления, касающаяся использования компьютеров. Надо полагать, количество подобных дел будет расти.

— С ростом хищений с помощью компьютерной техники мы постепенно будем выделять специалистов по этому направлению в отдельное подразделение. А расследование по этим статьям уже есть. Есть и первый осужденный.

— А как с делами, касающимися выманивания кредитов?

— С 1993 года эти деяния криминализированы. А с 1997 года моменту возврата кредитов стало уделяться первостепенное значение. За это время государству возвращено более 7 миллионов долларов, 340 тысяч немецких марок и почти 151 миллиард рублей. Есть и свежий пример. Следователь по особо важным делам Владимир Максимович методом убеждения заставил вернуть в казну кредит размером в 63 тысячи долларов. Вообще, контакт с подозреваемым — очень важный аспект в работе следствия. Так, приказом министра внутренних дел был поощрен старший следователь по особо важным делам Геннадий Леонтьев — за то, что он в процессе контакта с обвиняемым раскрыл еще 17 преступлений (краж из квартир).

— А на какую сумму возмещен ущерб государству вашим управлением?

— Мы возместили государству ущерб на сумму 2660701000 рублей. Это — 98,8 процента. В целом по республике — 91,4 процента возмещения ущерба государству. Это довольно неплохая цифра.

— Как будете отмечать свой профессиональный праздник?

— Накануне соберем праздничное собрание. Приказ о поощрениях уже есть. Пригласим ветеранов, вручим подарки, денежные премии. А я в выходные поеду на дачу, на огород — там надо сорняки прополоть... Как говорил мой дядя из поволжских казаков, Иван Цумрав: «Где и кем бы ты ни работал, не чурайся крестьянской работы и будь человеком».

P.S. Увы, не всегда то, что мы планируем, сбывается. Пока это интервью готовилось к печати, у Николая Васильевича умерла мать. И он вместо праздника уехал на похороны. Выражаем ему свои искренние соболезнования.

ХРОНИКА



На минувшей неделе развернулась кампания по сбору подписей в поддержку претендентов на получение мандата кандидата в президенты. Всем претендентам можно теперь надеяться только на работу своих инициативных групп. Кроме одного, в пользу которого уже запущен административный ресурс. За несколько дней власти успели нарушить закон в отношении членов инициативных групп оппозиционных претендентов, чем поставили под сомнение честность будущих выборов. Есть и лидеры: в предвыборном штабе Сергея Гайдукевича заявляют, что уже собрано более 50 тыс. подписей в его поддержку.



Как раз в эти «горячие» дни премьер-министр Владимир Ермошин ушел в двухнедельный отпуск. *«Очередной краткосрочный отпуск»*, — заявил пресс-секретарь главы правительства Иван Знаткевич. Очень странно было выбрано время: премьер встретит День Независимости в Сочи.



Вчера в центре Мадрида взорвалась мощная бомба. Ранены как минимум 12 человек, в том числе и высокопоставленный армейский генерал. Полиция обвинила в организации этой акции боевиков сепаратистской группировки ЭТА. Бомбу спрятали в контейнере для мусора и подорвали с помощью радиоуправляемого устройства в тот момент, когда генерал Педраса выходил из своего дома. Сейчас генерал находится в одной из мадридских больниц, и его состояние оценивается как очень тяжелое.

Валерий ЛЕВКОВ

Дьяволиада

в деле об убийстве отца Михаила по-прежнему немало «темных пятен»

Кровавое убийство брестского священника осенью 1998 года потрясло Беларусь. Пышные похороны отца Михаила у стен храма, море слез и соболезнований, требования найти и покарать изуверов... Молчание. Спустя год — вновь шумиха в прессе: убийца найден! Убийца — дьякон Колесников! Убийца сознался! Убийцу осудили на 20 лет! Поток непроверенной информации (за что впоследствии «получил по шапке» начальник уголовного розыска), эмоции... Но объективные факты по-прежнему хранятся за семью печатями. Дело находится под зорким оком белорусского экзархата, по настоянию которого, по некоторым данным, судебные заседания объявляются закрытыми. Пару лет назад сам Митрополит Филарет уверил журналистов, что со временем люди расскажут всю правду. Но вот новый судебный процесс. И вновь негласное табу.

О чем же умолчало обвинение? Корреспондент «БДГ» отправился на Брестчину выяснить неизвестные обстоятельства этого громкого преступления.

«Не убий!»

(Шестая заповедь)

Настоятель Свято-Никольской церкви отец Михаил (в миру — Михаил Сацюк) являлся первым заместителем архиепископа Брестского и Кобринского Константина. По сути он был главным священником Брестчины, поскольку ныне покойный владыка уже в то время был стар и немощен для полноценного руководства епархией. Отец Михаил считался весьма небедным человеком. Поговаривают, он обладал могучим даром склонять деловые круги и мирскую власть жертвовать в пользу церкви. Для того чтобы в этом убедиться, достаточно взглянуть на убранство великолепного Свято-Никольского собора — толику того, что успел сделать для прихожан и себя отец Михаил. По признанию одного из священников, многие коллеги по «цеху» втайне завидовали Сацюку. Паства же души не чаяла в предприимчивом и добродетельном батюшке.

...В тот роковой вечер отец Михаил возвращался домой не со службы, как писалось ранее. В церкви проходило собрание. На нем присутствовали служители культа, редактор газеты «Духовный Вестник». Вероятно, хозяин пригубил с гостями за здравие, потому как в последние часы земного бытия пребывал в легком подпитии. Заместитель архиепископа Иоанн Грудницкий довел его до машины. Настоятель сказал, что ему надо спешить — ждет матушка. Жил он в близлежащей деревне Вычулки.

Полагая, что муж решил навестить хворавшего брата, матушка уснула. Тревогу забили только наутро, 13-го октября. «...Я поняла, что что-то случилось. Если бы он куда-то уехал, он бы утречком, в 6 часов, всегда бы позвонил. Я позвонила дочери. Сын был в Минске тогда... Думала, что, может, из-за машины. Может, его вытолкали, может, где привязали к дереву. Но я не знала, что эти бандиты делают. И уже сын приехал, я говорю, детка, может, где-то папе нужна наша помощь, может его в лес где затащили. Он говорит, я сейчас в этот лес пойду. Я как почувствовала — идите через дорогу, говорю. Сын с зятем поехали и нашли. В машине лежал, на заднем сиденье, весь в крови...»

Одной из ранних версий (до сих пор, кстати, «тлеющей» среди духовенства) стало предположение о ритуальном характере преступления. Тело священнослужителя было исколото — всего 14 ран. Деньги — 100 долларов — и другие ценности остались нетронутыми. Исчезла связка ключей от храма. Отсутствовало 5 пуговиц на одежде и циферблат от часов (обратите на это внимание)...

Как и ждали, дверца сейфа Свято-Никольского храма была распахнута (и на это обратите внимание), ключи — в замке. Банкноты в первом отделении сейфа отсутствовали. Однако замок внутреннего отделения, где хранились основные средства (несколько тысяч долларов США, 1,5 тысячи немецких марок, кроны, гривны, злотые, белорусские рубли), злоумышленник не открыл. В похищенной связке ключа от него не было — он всегда хранился в столе. Примечательно — запор легко вскрывался даже отверткой (тоже важная деталь)...



«Ненавидящий брата своего есть человекоубийца»

(Иоанн 3,15)

Помимо областной прокуратуры к расследованию подключился КГБ. В ходе предварительного следствия возбудили новое уголовное дело — о контрабанде. Однако последнее пришлось прекратить в связи со смертью главного подозреваемого. Отрабатывалось 8 версий. Через год осталась единственная: покойный находился в откровенно неприязненных отношениях с одним человеком — дьяконом Геннадием Колесниковым.

В православных церквях есть обычай. Любой священнослужитель, приехавший в незнакомую местность, может раз отслужить там службу. Этим правом воспользовался Колесников, когда в 1996 году оказался в Бресте. Молодой чтец пришелся по душе Михаилу, и он предложил ему место у себя в Свято-Никольском храме. Семья Колесниковых продала квартиру в Гомеле и переселилась в Брест. Вскоре идиллия кончилась. Считавшегося лучшим дьякона первый заместитель архиепископа отлучает от «хлебного места» и переводит в Кобрин. Мотивировка — пьянство и прогулы. Сам дьякон расценивает опалу иначе: якобы сие есть месть за отвергнутые сексуальные притязания батюшки. (Это утверждение станет краеугольным камнем, на котором будет базироваться все обвинение). Известен еще один нюанс конфронтации. Дважды отец Михаил собирал братию и объявлял: «Такой прискорбный случай — у меня из сейфа пропали деньги. (Первый раз — 15 тысяч долларов, второй — 5. — **В.Л.**) Я никого не подозреваю, но пока у нас не работал Геннадий, такого не было...» За достоверность цитаты не ручаюсь, но из уст священников это звучало примерно так. Естественно, в милицию никто не обращался. Вообще тогда на официальном церковном счете хранилось 45 миллионов «старых» рублей. Можно себе представить, насколько оплеванным чувствовал себя в такие моменты Колесников.

Его задержали дома — через несколько часов после обнаружения трупа. Дьякон был нетрезв. Отвечая на вопрос, как он относился к покойному, подозреваемый не лукавил: «Я его ненавидел... Мне его не жалко... Он был плохим человеком...» (обратите внимание). На следующий день его отпустили. Свою роль сыграло относительное алиби Колесникова. В вечер убийства он находился в компании трех свидетелей: жены и друзей — семейной пары из Гомеля. Единственной «брешью обороны» стал получасовой (время берется по максимуму) поход за водкой в магазин.

«Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: ибо от слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься»

(Матф. 12, 36-37)

Колесникова арестовывают спустя 14 месяцев в Гомеле. Вначале дьякону вменили обычное убийство, санкция — до 15 лет или «вышка». Затем статью меняют на «убийство, совершенное в состоянии аффекта» — сидеть года 2–3. Колесников подписывает признание и рассказывает на следственном эксперименте кое-какие подробности трагедии. После перевода из ИВС, где он пребывал 28 суток, в СИЗО дьякон заявляет о своей невиновности. Незамедлительно корректируется обвинение на «убийство с особой жестокостью». Суд первой инстанции назначает наказание 20 лет лишения свободы. Вот как объяснил такие метаморфозы начальник следственного отдела по важнейшим делам прокуратуры Брестской области Виктор Волоско, который, еще будучи рядовым следователем, вел поиски:

— Есть неопровержимые доказательства, что Колесникова подучил адвокат.

— Но адвокат уверяет, что есть неопровержимые документы, что Колесников отказался от признания до его участия в деле.

— Адвокату платят. И платят большие деньги.

— По какой причине «тасовались» статьи уголовного кодекса?

— Это тактика следствия.

— А почему вообще вы решили спустя год вернуться к Колесникову?

— Без комментариев.

— Но это будет озвучено в суде?

— Нет. Это оперативная информация.

— Установлено ли доподлинно, где убили отца Михаила?

— Возле машины.

— Почему тогда там не нашли пуговиц и циферблата от часов?

— Не знаю. Я подключился к делу несколько позже.

— Мог ли преступник забрать часы потому, что на них зафиксировалось точное время убийства?

— Это предположение не основано на доказательствах. Фантазировать можно по-разному.

— Согласен. Но не кажется ли вам, что на такое, едва ли не идеальное, убийство способны разве что персонажи из телесериала про Коломбо? Какие нервы надо иметь, чтобы в течение 30 минут после употребления бутылки водки успеть съездить за город совершить убийство, потом — обокрасть церковь, вернуться обратно со спиртным и закуской и как ни в чем не бывало продолжать застолье?

— Мы провели следственный эксперимент. Еще остается запас — 12 минут. Поймите, он все спланировал заранее. Он заранее договорился о встрече у дома с отцом Михаилом. Сам сел за руль. Тем более Колесников рассказал на следственном эксперименте такое, о чем знал только убийца.

— Но ведь с сейфом вы «прокололись», хотя он также это подтвердил. Даже суд оправдал его по этому эпизоду.

— Я считаю, что все было доказано.

— А зачем он терял драгоценные минуты, затаскивая окровавленную жертву обратно в автомобиль?

— Хотел подольше скрыть преступление...

— С «попуткой» на Брест подфартило?

— Видимо, так.

— Виктор Петрович, сомнения не мучают?

— Я уверен в виновности Колесникова на 101 процент. Если бы вы посмотрели кассету со следственным экспериментом, тоже не сомневались бы.

Определение «идеальное убийство» обронено неслучайно. Если бы сыщики не заполучили «повинную» от Колесникова, прокурор не убедил бы в его причастности к преступлению даже самых зачуханных первоклашек, не говоря уже о Высоком суде. «После того, как коллегия Верховного суда отменила приговор Брестского областного суда и направила дело на доследование, к новому судебному заседанию обвинение не представило ни одного объективного факта, подтверждающего виновность моего подзащитного, — сказал адвокат Александр Мигуцкий. — Повторные экспертизы спермы, крови и отпечатков пальцев категорически исключили принадлежность их Колесникову».

«Блаженны алчущие и жаждущие правды, яко те насытятся»

(И.Христос)

Ни в коем разе не становясь ни на чью сторону, хотелось бы обратить внимание на не вписывающиеся в общую картину обвинения штрихи.

Если убийство произошло в лесу, около машины, почему мощная бригада сыщиков так и не нашла ни одной из пяти пуговиц, оторванных, по версии следствия, во время волочения в салон жертвы? Пусть циферблат преступник еще мог заметить и избавиться от него, как это произошло с орудием убийства, но терять секунды, разыскивая в потемках и далеко не на полированном мраморе детали одежды — нонсенс.

Объяснение Виктора Волоско по поводу затаскивания тела в автомобиль выдерживает критику также с большой натяжкой. Принимая на веру, что убийца пытался подольше скрыть преступление, способ для этого он выбрал весьма неэффективный и опасный. Риск вымазаться о кровоточащее тяжелое инертное тело практически неизбежен. Но коль уж он на него решился, то почему через каких-то несколько минут, потроша сейф, Колесников абсолютно нелогично оставил его демонстративно открытым? Напрашивается вывод, что Михаила завезли в лес уже мертвым.

Несуразная история с кражей денег также остается загадкой. Что помешало Геннадию покуситься на вторую знакомую ему дверцу — непонятно. И последнее, что смущает, — неадекватное поведение Колесникова во время первого задержания. Он заявил, что ему не жалко Сацюка, что он его ненавидел. Неужели человек, хладнокровно спланировавший и осуществивший без сучка и задоринки преступление, не понимал, что провоцирует пристальное внимание правоохранительных органов к своей персоне?

Пожалуй, на этом можно было поставить многоточие и ждать вердикта брестской Фемиды. Однако не могу утаить содержание одной любопытной беседы с брестским священником — человеком уважаемым и здравомыслящим, который не верит, что Колесников виновен. Вот слова священника: «Представь, что государство собрало председателей колхозов и сказало, что не может поддерживать их. Предложило забрать землю. На что председатели ответили, что им не надо зарплаты, только пусть останутся колхозы. И внешне ничего не менялось. Однако появился фермер, который выращивал свою капусту, огурцы... Тогда председатели пришли к нему и сказали, что он работает на их территории, поэтому должен отдать часть урожая. Фермер ответил, что не даст — у него есть ружье. А спустя некоторое время жалуется: «А ведь придется отдать все, что скажут. У меня ведь дети». Так вот, Геннадий очень любил своих детей...»

СЪЕЗД

Это дети твои, Беларусь!

очередной Съезд белорусов мира пройдет в запланированные сроки. Вот только где?



Американские белорусы хотят видеть свою историческую родину иной

Валерий ЛЕВКОВ

5–6 июля в Минске состоится III Съезд белорусов мира. В нем примут участие более 400 делегатов, представляющих около 30-ти белорусских диаспор. Как примет Родина своих заграничных «детей», так и будут судить о нынешних «отцах нации».

Открывая пресс-конференцию, посвященную грядущему событию, сопредседатель оргкомитета Иван Соверченко подчеркнул, что третий съезд под названием «Беларусь и белорусы на границе тысячелетий» состоится в запланированные сроки (еще совсем недавно в это мало кто верил даже на Западе). Свое участие в нем уже подтвердили члены международной общественной организации «Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына» из 28 стран — 85 организаций.

Иван Васильевич отметил, что форум не имеет приставки «анти» — это по поводу домыслов, что он нацелен против белорусско-российского братского союза. Кстати, одной из отличительных черт этого съезда от двух предыдущих станет как раз многочисленное представительство российских делегаций. В целом мероприятие будет носить подчеркнуто неполитический характер — «*культурный, интеллектуальный, духовный*».

Как отметил сопредседатель оргкомитета Валерий Герасимов, возможно, такая «абыякавасць» и нервирует отдельных мелких чиновников, выдрессированных по военно-комунистическому принципу: «Кто не с нами — тот против нас!» Дело в том, что до сих пор не ясно, где будет проходить это почетное собрание. Организаторам пока отказывают в предоставлении площадей к/з «Минск» либо иного престижного зала в центре столицы. Проблемы возникают на уровне городских властей. Делегаты II Съезда белорусов мира в 1997 году хорошо помнят, как уже тогда до последнего момента было непонятно, где пройдет форум. Предыдущий прошел в Большом театре, на нем было зачитано приветствие Александра Лукашенко. Не исключено, что на сей раз видные эмигранты и их потомки будут заседать (проникнитесь глубиной символичности) в помещении Дома культуры Тонкосуконного комбината, что в западном районе Минска.

Впрочем, говорить, что есть некое противостояние власти, пожалуй, неверно. Идею проведения съезда уже поддержали спикеры обеих палат парламента, содействие проведению форума обещал заместитель премьер-министра Михаил Демчук. Тем не менее на- лицо попытки разделить белорусов, живущих в других странах, на «наших» и «не наших». Яркое тому свидетельство — фрагмент заявления МОО «ЗБС «Бацькаўшчына»: «*Третий съезд проводится силами белорусов и белорусских центров всего мира при их организационной и финансовой поддержке. Оргкомитет съезда не отказывается от государственной поддержки (какая была оказана только на первом съезде), однако и не может согласиться с увязыванием помощи от государства с политическими требованиями (как было при проведение второго съезда). Пока что вместо хотя бы моральной поддержки мы получаем от белорусских центров за границей известия, что белорусские посольства не рекомендуют ехать на съезд, прямые указания об этом дает господин Янович (читай — Госкомитет по делам религий и национальностей)... В статье г-на Яновича впервые обнародована информация о проведении Конгресса соотечественников в 2002 году под патронатом государства. Причем это подано как альтернатива Съезду белорусов мира*».

Планируется, что участники съезда примут ряд документов, четко определяющих взаимоотношения внутри белорусских диаспор, их связи с земляками и миром. Они задекларируют свой взгляд на пути развития нации, ее место среди других народов. Кроме того, будет предложено создать самостоятельную структуру в исполнительной ветви власти, которая занималась бы сотрудничеством с «иностранными» белорусами. По мнению оргкомитета, это необходимо — ведь за пределами Родины в 70-ти странах проживают 3,5 миллиона человек с белорусскими «корнями».

НАБЛЮДАТЕЛИ

Приходится напрашиваться в «гости»

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Тема присутствия на наших президентских выборах зарубежных наблюдателей не желает уступать «пальму первенства» другим предвыборным событиям. Председатель Белорусского Хельсинкского комитета Татьяна Протько встретилась с председателем российского Центризбиркома Александром Вешняковым и председателем ЦИК Украины Михаилом Рябцом.

Как сообщил корреспонденту «БДГ» пресс-секретарь БХК Дмитрий Маркушевский, разговор шел о приглашении специалистов по наблюдению за выборами из Международной Хельсинкской федерации, штаб-квартира которой расположена в Вене, а также наблюдателей из Московской Хельсинкской группы, российского общества «Мемориал» и украинского комитета «Хельсинки-90».

Однако во всей этой истории с наблюдателями есть маленькая загвоздка: статус международного наблюдателя могут иметь только те специалисты, которые приглашены президентом, парламентом (Палатой представителей) или Центризбиркомом. Все остальные не могут рассматриваться как официальные международные наблюдатели и могут лишь выступать в качестве «гостей фестиваля».

В связи с этим руководство Белорусского Хельсинкского комитета и, в частности, его председатель Татьяна Протько уже ведут переговоры с парламентариями и функционерами Центризбиркома, надеясь договориться о включении в состав наблюдателей представителей зарубежных Хельсинкских групп и других специалистов, имеющих опыт наблюдения за выборами. «*Определенные переговоры уже прошли, и есть основания надеяться на положительное решение Палаты представителей и Центризбиркома*», — сказал Дмитрий Маркушевский.

КОРОТКО

* * *

В Панаме обнародованы рассекреченные министерством обороны США документы, свидетельствующие, что бывший президент Панамы Омар Торрихос являлся информатором американской разведки.

Согласно этим документам, кроме Торрихоса, «конфиденциальную информацию» военным США поставляли и другие офицеры национальной гвардии Панамы, сообщает РИА «Новости». Торрихос был завербован в октябре 1955 года и получал за свою деятельность определенную сумму в долларах. Омар Торрихос возглавил в октябре 1968-го группу офицеров национальной гвардии, совершившую государственный переворот. Согласно конституции 1972 года, он был провозглашен «высшим лидером панамской революции». Именно правительство Торрихоса подписало с США договоры о передаче центральноамериканской стране суверенитета над Панамским каналом. Бригадный генерал Торрихос погиб в 1981 году в авиакатастрофе, обстоятельства которой до конца не выяснены.

* * *

Супруга президента Ирака награждена высшим партийным орденом страны и получила почетный титул — «Боевой товарищ номер один».

Церемония награждения Садиджи Турфах транслировалась телевидением и радио и широко освещалась иракской прессой. Саддам Хусейн женился в Египте 40 лет назад на своей двоюродной сестре со стороны матери. У них родились 2 сына и 2 дочери. Старший сын — Удай — возглавляет молодежное движение и отвечает за развитие спорта. Младший — Кусай — курирует спецслужбы и республиканскую гвардию. Дочери — Рана и Муна — были замужем за братьями Камель, которые возглавляли военную промышленность Ирака, но в 1996 году бежали с семьями в Иорданию, где попросили политического убежища. Президент обещал им полное прощение, но по возвращении в Багдад они были убиты за предательство родины.

* * *

Во вторник суд Штутгарта разрешил спор между вдовой Оскара Шиндлера и газетой Stuttgarter Zeitung.

Причиной судебного разбирательства стал вопрос о правах на чемодан с документами, фотографиями, письмами, а также частью знаменитого списка с именами спасенных евреев. Он был найден в доме последней спутницы жизни Оскара Шиндлера в Хильдесхайме. В 1999 году находка была передана газете Stuttgarter Zeitung, которая посвятила этой истории серию статей. После этого найденные документы переправили в мемориал памяти жертв Холокоста. Согласно решению суда газета должна выплатить Эмили Шиндлер Usd 11 000.

* * *

В среду на 86-м году жизни скончалась пользующаяся мировой известностью финская писательница и художница Туве Янссон.

Она создала цикл повестей для детей о сказочной стране фантастических существ Муми-троллей. Ее сказки переведены на десятки языков, по их мотивам сняты художественные фильмы, созданы мультфильмы, спектакли и даже компьютерные игры. Первое свое произведение — «Маленькие тролли и большое наводнение» — она написала в 1945 году. Помимо литературной деятельности Туве Янссон еще и иллюстрировала собственные книги, а также произведения Кэрролла и Толкина. В 1966 году она была награждена Международной золотой медалью Андерсена.

США

А Пентагону все мало

Отдел международной информации

Министр обороны США Дональд Рамсфелд представил конгрессу исправленный вариант проекта военного бюджета на 2002 финансовый год, предусматривающий рост ассигнований Пентагону почти на Usd 33 млрд по сравнению с расходами текущего года.

Самое заметное увеличение администрация Джорджа Буша запрашивает на создание в стране системы противоракетной обороны. Общая сумма расходов на эти цели составит Usd 8,3 млрд. Среди программ наращивания вооружений следует отметить запрос на приобретение для ВВС 13-ти новых истребителей-бомбардировщиков F-22, выполненных по технологии «стелс». Крупные увеличения расходов запланированы и в связи с намерением администрации повысить зарплату и различные социальные выплаты военнослужащим. Одновременно министерство обороны решило ради экономии средств вывести из числа действующих 33 бомбардировщика B-1 и все 50 стоящих на вооружении стратегических межконтинентальных ракет LGM-118A, известных под названием «Пискипер». Каждая из них несет 10 ядерных боеголовок.

Представляя конгрессу проект нового военного бюджета, Д.Рамсфелд заявил, что запрашиваемое увеличение расходов — самое большое с середины 80-х годов, когда администрация Рональда Рейгана приступила к небывалому наращиванию военной мощи США. Комментируя финансовые запросы Пентагона, председатель бюджетного комитета палаты представителей Джим Насл (республиканец от штата Айова) назвал их *«чем-то весьма близким к безответственности»*. Поего словам, пока администрация не объяснит, как она намерена совместить такое увеличение ассигнований с колоссальным сокращением налогов, проект военного бюджета не пройдет через его комитет.

ПЕРСОНА

Что я могу сделать, чтобы мир стал лучше?

Елена НОВОЖИЛОВА

«Я не знал ни телефонов, ни телевидения, ни тем более компьютеров до двадцати одного года, пока не приехал в США учиться в Макэлистер-колледж в Санкт Поле. Я приехал из тропической страны, и мне казалось нелепым надевать на себя эту многослойную одежду. Конечно же, мне пришлось смириться, поскольку было холодно, но я был полон решимости не носить шапку-ушанку. Я считал ее безобразной. Но как-то однажды я вышел на улицу, чтобы купить что-нибудь поесть, и чуть не отморозил себе уши. Признаюсь вам, что тогда приобрел самую большую «ушанку», которую мне удалось найти! Я убедился на данном примере, что, не владея ситуацией, не надо делать вид, что ты знаешь больше, чем местные жители. Всегда смотри вокруг себя и прислушивайся. Оглянитесь вокруг. Узнайте людей, чьи жизни кажутся отличными от вашей. Узнайте, что у вас с ними общего». Это — слова Кофи Аннана, человека, который вновь избран Генеральным секретарем Организации Объединенных Наций.

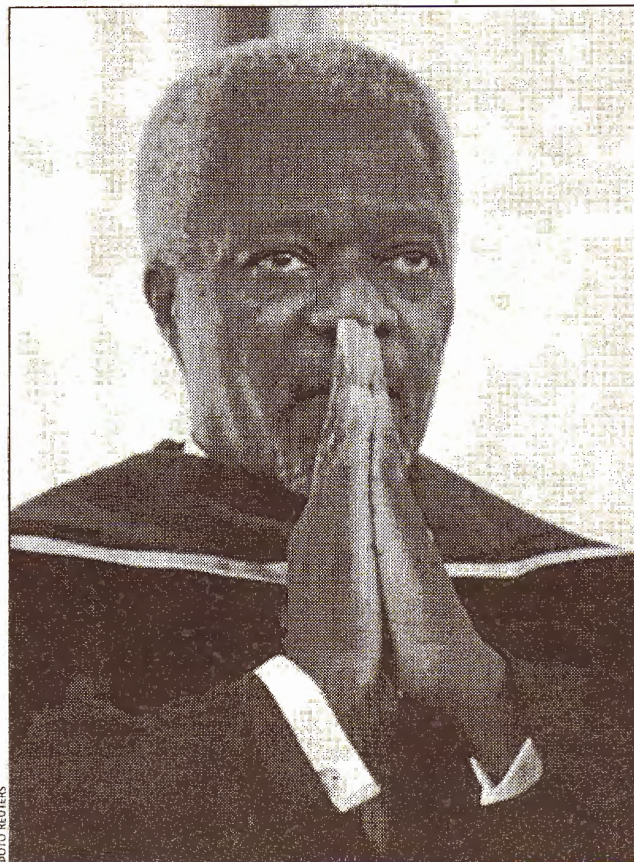


ФОТО REUTERS

Ему нравится юмор французского президента Жака Ширака и президента ЮАР Нельсона Манделы. Он побывал в 90 странах и мечтает поехать в Монголию — посмотреть места, где правил Чингисхан. Дети со всего мира пишут ему письма и посылают электронную почту, задавая вопрос: «Что я могу сделать, чтобы мир стал лучше?» Уроженец Ганы, для которого телефонный звонок из другого города был долгое время чудом, а о телевидении не приходилось и мечтать, сегодня — один из наиболее признанных мировых лидеров.

Кофи Аннан посвятил Организации Объединенных Наций 30 лет своей жизни и всерьез намерен посвятить еще как минимум 5. Он объявил о своем намерении баллотироваться повторно в Генеральные секретари еще в марте и тут же заручился поддержкой представителей множества стран (решение о переизбрании зависит от государств, входящих в ООН, в особенности от 5-ти постоянных членов Совета Безопасности). Одним из первых, кто выступил за повторное избрание Кофи Аннана, был президент США Джордж Буш. Желание Аннана снова возглавить ООН одобрили и власти Британии. России он тоже симпатичен, поскольку солидарен с российской позицией по ПРО и по ряду других вопросов.

Напомним, что в 1996 году Кофи Аннан перенял «эстафету» у представителя Египта Бутроса Бутроса Гали.

В целом большинство лидеров считают, что Кофи Аннан неплохо справился со своими обязанностями, несмотря на некоторые проблемы с деятельностью миротворцев в Сьерра-Леоне и других горячих точках планеты. В то же время утверждение Аннана на второй срок явно разочарует правительства некоторых восточноазиатских стран, полагающих, что этот пост должен перейти к представителю их континента, поскольку последние 10 лет Организацией Объединенных Наций руководили африканцы. Таиланд, Индонезия, Филиппины и Сингапур долгое время готовили своих кандидатов на пост Генерального секретаря — в основном бывших министров иностранных дел этих государств. Да и представители восточноевропейских стран тоже намекают на то, что один за другим почетное место занимали представители Африки, в то время как еще никто из граждан их держав не был удостоен подобной чести. Причем фоном для всех этих дебатов стала критика деятельности Организации Объединенных Наций. «Кризис ООН», «необходимость реформ ООН» — эти слова стали уже банальностью, всплывающей в мировых СМИ при каждом очередном международном кризисе. Ситуации в Косово, на Ближнем Востоке и в других проблемных регионах свидетельствуют о том, что сторонники повышения эффективности ООН, расширения Совета Безопасности и сохранения за постоянными членами Совбеза права вето исходят не просто из представлений о добре и зле, а из интересов национального выживания.

Одним из выходов, придуманных Кофи Аннаном для спасения репутации своей организации, стало «создание» события, которое мир не мог не заметить, события, которое не могло не выйти на первое место в программах новостей. Это — «Саммит тысячелетия». Этакая мировая фиеста, «глобальная» политическая тусовка, на которой Кофи Аннан отвел своему детищу особую роль, заявив об «определяющем моменте для Объединенных Наций». Помпезный «Саммит тысячелетия», организованный в Нью-Йорке Генсеком Аннаном, был призван опровергнуть слухи о кризисе организации в ее нынешнем виде перед лицом «глобализации» и «нового передела мира». И хотя истинным хозяином саммита стал, конечно, не Генсек ООН, а тогдашний президент США Билл Клинтон, с ведома которого были устранены проблемы с некоторыми «неудобными» гостями (к участию в саммите не были допущены делегации целых стран, не говоря об отдельных персонах). Тем не менее Аннан был там не последней фигурой, произнесшей эпохальный спич на тему: «Мы, народы: роль ООН в XXI веке». Генсек предложил задействовать потенциал организации «для борьбы с новыми проблемами человечества». «Занять должное место в системе международных отношений Организация Объединенных Наций способна лишь после существенного реформирования, — подчеркнул он. — Однако затеянная несколько лет назад реформа ООН буксует из-за противодействия Совета Безопасности, вернее, ряда его постоянных членов». Что означают эти пассажи Аннана? Как утверждает российская газета «КоммерсантЪ», «только то, что в проамериканской верхушке ООН затевается атака на последний бастион ялтинской системы — Совет Безопасности и полномочия его членов с безусловным правом «вето» каждого из них. Если Китай и Россия спокойно проглотят эти «реформы», то идея многополюсного мира будет не более чем пропагандистской сказкой».

Впрочем, Организации Объединенных Наций не чуждо и самобичевание. Тексты оонвских резолюций на разные темы содержат немало печальных и самокритичных выводов. Так, документ «Мир, безопасность и разоружение» начинается признанием: «ООН и ее государства-члены не выполнили свою главную задачу — обеспечить мир и сохранение человеческой жизни. В результате организованных вооруженных конфликтов миллионы людей во всем мире погибают, причем 95% среди них составляют мирные жители». В резолюции «Искоренение нищеты» первая строка звучит так: «Нищета является одним из нарушений прав человека. Поскольку примерно 1,3 млрд человек живут в условиях крайней бедности, это является самым широко распространенным нарушением прав человека в мире». А в резолюции «О глобализации» ООН предупреждает о негативных сторонах этого явления: в то время как миллионы голодают, совокупные активы двухсот крупнейших корпораций составляют уже около 35% общемирового ВВП, что несправедливо. Предлагаемое резюме: «Одна из основных задач мирового сообщества в XXI веке заключается в укреплении ООН и существенном усилении ее роли в глобальном масштабе».

Сегодня часто можно услышать мнение, что ООН проще отменить, чем пытаться воспринимать всерьез. Строго говоря, ООН — это последняя официально существующая утопия ушедшего тысячелетия. Безусловно, даже в наихудшем варианте Организация Объединенных Наций не исчезнет полностью — как минимум сохранится ее роль в качестве всемирного клуба, где собираются все лидеры государств. Впрочем, даже тот факт, что романтическая идея объединенных наций, живущих по принципу «возлюби ближнего своего как самого себя», в последнее время откровенно нарушается. И этот принцип не мешает странам — членам ООН, игнорируя обязанности, пользоваться преимуществами своего членства и высокой трибуной в Нью-Йорке.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 ИЮЛЯ



7.10 Телеразметр. Прогноз погоды.
7.30 Здоровье. Тележурнал.
8.00 Резонанс.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Волшебная шкатулка.
9.30 «По страницам «Золотого шлягера». Концерт.
10.30 «Иван Макарович». Худ. фильм.
11.50 Арсенал. Программа об армии.
12.20 Фильм «Пламя». 1-я и 2-я серии.
15.10 «Музы Несвижа».
15.55 «Освобождение Советской Беларуси».
17.00 Торжественное заседание и праздничный концерт, посвященные Дню Независимости Республики Беларусь(День Республики).
19.10 Худ. фильм «Бессмертный гарнизон».
21.00 Панорама.
22.00 Комедия «Верные друзья».
23.40 Стадион.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.10 Поле чудес.
10.20 Спасатели. Экстренный вызов.
10.50 Библиомания.
14.20 «Все псы попадают в рай».
14.40 Звездный час.
15.10 Мультсериал «Покемон».
15.35 «Ералаш».
15.55 Фильм «Сердца трех».
17.20 «С легким паром!»
17.50 «Воздушные замки». Сериал.
18.50 Фильм «Зал ожидания».
20.00 Время.
20.40 «Закон джунглей». Док. сериал.
21.30 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.55 «На футболе».
23.35 Сериал «Полная безопасность».



7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 Мультфильмы.
7.30 «Москва – Минск».
7.45 «Православный календарь».
7.50 «Дежурная часть».
8.15 Боевик «Остров Мак-Кинси».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Простые истины». Сериал.
17.00 Телесериал «Государственная граница». Фильм 1-й. «Мы наш, мы новый...» 1-я серия.
18.00 Сериал «Воздушная полиция».
19.30 Вести-Москва.
19.50 Телесериал «Возвращение Будулая».
21.30 «Простые вещи».
22.30 Вести-Москва.
22.40 Подробности.
22.50 Боевик «Быстрые деньги».
0.40 «Спорт за неделю».
1.40 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Сказка о царе Салтане». Худ. фильм.
9.00 Тем временем.
9.25 М.Плетнев. Детские песни на стихи Романа Сефа.
9.45 «По ту сторону одиночества. Габриэль Гарсиа Маркес».
10.40 «Эмили». Сериал.
11.40 «В огне брода нет». Худ. фильм.
13.10 «Поклонникам Терпсихоры».
13.45 «Жизнь А.Н.Островского».
15.00 Новости.
15.10 Кино-детям. «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.35 Мультфильм.
15.45 Музыкальные дома. Е.Ф.Гнесина.
16.10 Архитектурная галерея.
16.25 «Власть факта».
16.40 «Эмили». Сериал.
17.40 «Мир авиации». Тележурнал.
18.05 «Звезды белых ночей».
18.30 «Сократ на дуэли». Док.фильм.
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.50 Завещание XX века.
20.35 После новостей...
20.55 «Необыкновенный концерт».
22.25 Мультфильм для взрослых.



5.00 Сегодня утром.
5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.35 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.45, 7.20 Впрок.
6.20, 7.40 Карданный вал.
7.50, 9.30 Комедия «Курортный роман». «Ловушка для маэстро».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
10.45 Впрок.
11.30 Фильм «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.
13.30 Старый телевизор.
14.40 Куклы.
15.35 Криминал.
15.50 Сериал «Ее звали Никита».
16.50 Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Детектив «Что сказал покойник».
20.15 «Криминальная Россия».
21.45 Сериал «Профессионалы».
23.25 Сериал «Неприкасаемые».
0.25 Программа передач на завтра.



5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
6.05 День за днем.
8.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
8.20 «Итоги» с Евгением Киселевым.
10.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей-III». «Джокер».
11.00 «Телемагазин в Минске».
11.15 День за днем.
12.50 «Телемагазин в Минске».
13.05 Театральный понедельник.
14.00 «Сегодня» с Елизаветой Листовой.
14.30 Сериал «В мире женщин».
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.20 Сериал «Третья планета от Солнца».
16.50 Сериал «Приключения Шерлока Холмса». «Скандал в Богемии».
18.00 «Сегодня» с Андреем Норкиным.
18.35 Сериал «Экстренный вызов».
19.45 Дорожный патруль.
20.00 «Сегодня» со Светланой Сорокиной.
20.40 Тушите свет.
20.50 Сериал «Пси-фактор IV».
22.00 «Сегодня».
22.35 Дорожный патруль.
22.50 Сериал «LEXX-III». 1-я серия.
23.50 Теннис. Уимблдонский турнир.



5.00 Программа мультфильмов.
5.30 «Из жизни животных...»
5.45, 14.25 «Чародей. Страна Великого Дракона». Детский телесериал.
6.15 Магазин на диване.
6.30 Мультсериал «Суперкнига».
6.55 «Люди и горы». Сериал.
7.20 Мультфильм «Детство Ратибора».
7.40 «Ветер в спину». Сериал.
8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
8.35 «Чудесные уроки».
8.50 Фильм «Прощай, Рокфеллер».
10.35 «Путеводитель для гурманов».
11.05 Мультсериал «Суперкнига».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 АСТ-журнал.
12.15 Интершоп.
12.35, 0.00 «Музыка ее души». Сериал.
13.35 Док. фильм «Память».
15.00 Магазин на диване.
15.20 Худ. фильм «Тени исчезают в полдень». 1-я серия.
17.00 Алло, Россия!
17.45 Постфактум.
18.00 Дом, где собираются друзья...
18.40, 3.35 «На краю земли». Сериал.
19.35 Док. фильм «Память».
20.35 «Из жизни животных...»
20.50 Фильм «Прощай, Рокфеллер».
22.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
23.00 «Представляет Большой...» Фильм «Отражение».
23.45 Постфактум.
0.55 «Наобум».
1.35 «Хищник». Сериал.
3.00 АСТ-журнал.
4.35 «Чудесные уроки».



5.00 «Настроение».
8.00 «Версты». Путешествие в Россию.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Телемагазин.
9.05 Телесериал «Три жизни Софии».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Петровка, 38.
11.20 Удачный выбор.
11.35 «Момент истины».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.30 Москва Гиляровского.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Неизвестная война». Док.сериал.
16.00 События.
16.15 Телестадион.
16.45 «Полет над «Гнездом глухаря».
17.15 «Портрет Незнакомки».
18.00 «В плену страсти». Сериал.
18.50 Смотрите на канале.
18.55 События.
19.40 Пять минут с деловой Москвой.
19.50 «Особая папка».
20.15 «Графиня Де Монсоро». Сериал.
21.20 Прогноз погоды.
21.30 «Отряд по борьбе с мафией». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.20 Ночной полет.
23.55 Интернет-кафе.



6.00 Мультсериал «Черный пират».
6.30 «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Сериал «Сеньора».
8.30 Хит-парад на ТНТ.
8.55 Телемагазин.
9.00 «Сегоднячко» за неделю.
10.00 Магазин на диване.
10.10 Сериал «Парадокс».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Королева сердец».
14.30 Мультсериал «Черный пират».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «На пределе».
17.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Комедия «Непридуманные истории».
18.30 Сериал «На тропе волка».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
20.25, 0.10 «Глобальные новости».
20.30 Мелодрама «Лето любви».
22.35 Сегоднячко.
22.50 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.30 Сериал «Папочка-майор».
0.20 Хит-парад на ТНТ.



6.00, 16.00 «Дьяволик». Мультсериал.
6.30, 16.30 «Приключения полевого мышонка». Мультсериал.
7.00 Несчастный случай.
8.30 Новости.
8.45 Мелодрама «Дорогая Клаудиа».
11.05 Триллер «Тридцать девять ступеней».
13.30, 0.15 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 «Пляж». Сериал.
15.00 «Секретные материалы». Сериал.
17.00 «Дракоша и компания». Сериал.
18.00 «Раузан». Сериал.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 «Марш Турецкого». Сериал.
22.10 Триллер «Блеск славы».
0.30 Футбольный курьер.



11.00 Супербайк. Чемпионат мира.
12.00 Суперспорт. Чемпионат мира.
13.00 Футбол. Чемпионат Европы.
14.30 Теннис. Турнир АТР в Голландии.
15.30 Сайдкар. Чемпионат мира.
16.30 Настольный теннис.
17.30 Велогонки.
19.00 Футбол.
22.30 Мультиспорт.
23.00 Легкая атлетика. Кубок Европы.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Чемпионат Европы.
1.15 Велогонки. Тур Каталонии.
2.15 Новости Евроспорта.

ВТОРНИК, 3 ИЮЛЯ



День Независимости Республики Беларусь(День Республики) День освобождения Беларуси от гитлеровских захватчиков в Великой Отечественной войне
7.10 «Песня нашей памяти». Док. фильм.
7.30 «Дети партизана». Худ. фильм.
9.00, 15.00, 19.00 Новости. Специальный выпуск.
9.25 «Премьера». Док.фильм «Здесь осталась моя душа».
9.55 Военный парад и торжественное шествие, посвященные Дню Независимости Республики Беларусь(День Республики).
12.05 Столица. Информационно-аналитическая программа.
12.30 «Заложники обороны». Док. фильм.
12.55 «Я родом из детства». Худ. фильм.
14.30 «Прорыв на Запад». Телеочерк ко Дню освобождения Беларуси от гитлеровских захватчиков в Великой Отечественной войне.
15.15 «Хроника праздничных дней». Музыкальная программа.
16.30 Худ.фильм «Водитель автобуса».
18.40 «Москва - Минск».
19.20 Поэтическая притча «Сад».
21.00 Панорама.
22.00 М.Ульянов в психологическом боевике «Ворошиловский стрелок» (Россия).
23.45 Спорт-курьер.
23.55 Ток-шоу «Будни». «К Дню Республики».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Фильм «Зал ожидания».
10.20 «Смехопанорама».
10.50 Библиомания.
14.20 «Все псы попадают в рай».
14.40 Царь горы.
15.10 Мультсериал «Покемон».
15.35 «Ералаш».
15.55 Фильм «Сердца трех».
17.20 Русский экстрим.
17.50 «Воздушные замки». Сериал.
18.50 Фильм «Зал ожидания».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Не было печали».
22.05 «Проклятый океаном». Спецрепортаж.
22.55 Программа «Цивилизация».
23.30 Комедия «Осторожно, деньги».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Телесериал «Возвращение Будулая».
9.45 «Фитиль».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Простые истины». Сериал.
17.00 Телесериал «Государственная граница». Фильм 1-й. «Мы наш, мы новый...» 2-я серия.
18.00 Сериал «Воздушная полиция».
19.30 Вести-Москва.
19.50 Телесериал «Возвращение Будулая».
21.25 «Обратная сторона. Дети». Часть 1-я.
22.30 Вести-Москва.
22.40 Подробности.
22.50 Мужчина и женщина.
23.45 Комедия «Поцелуй меня, Гвидо».
1.25 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Дождь над нашей любовью». Худ. фильм.
9.25 «Консилиум».
9.50 Религии мира.
10.40 «Эмили». Сериал.
11.40 «Три дня Виктора Чернышова». Худ. фильм.
13.45 «Жизнь А.Н.Островского».
14.45 «Живое дерево ремесел».
15.00 Новости.
15.10 Кино-детям. «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал.
15.35 «Как утенок-музыкант стал футболистом». Мультфильм.
15.45 «Дело житейское».
16.10 «Мы пришли с моря».
16.35 «Эмили». Сериал.
17.40 Сверхнаука. «Чувства и разум».
18.05 «Из концертного зала».
18.30 «Голоса истории».
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.50 Завещание XX века.
20.30 После новостей...
20.50 «Никитинские вечера».
21.20 «Дождь над нашей любовью». Худ. фильм.
23.20 Программа передач.



5.00 Сегодня утром.
5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.35 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.45, 7.20 Впрок.
6.20, 7.40 Карданный вал.
7.50 Детектив «Что сказал покойник».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Профессионалы».
10.25 Криминал.
11.25 Фильм «Адъютант его превосходительства».
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.35 Криминал.
15.50 Боевик «Ее звали Никита».
16.50 Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Детектив «Что сказал покойник».
20.15 Совершенно секретно.
21.45 Сериал «Профессионалы».
23.25 Сериал «Неприкасаемые».
0.25 Программа передач на завтра.



5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
6.05 День за днем.
8.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
8.20 Тушите свет.
8.35 «История собаки-призрака».
10.15 Сериал «Экстренный вызов».
11.15 День за днем.
13.00 Сериал «Пси-фактор IV».
14.00 «Сегодня» с Елизаветой Листовой.
14.30 Сериал «В мире женщин».
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.20 Сериал «Третья планета от Солнца».
16.50 Сериал «Приключения Шерлока Холмса». «Пестрая лента».
18.00 «Сегодня» с Андреем Норкиным.
18.35 Сериал «Экстренный вызов».
19.45 Дорожный патруль.
20.00 «Сегодня» со Светланой Сорокиной.
20.40 Тушите свет.
20.50 Сериал «Пси-фактор IV».
22.00 «Сегодня» с Владимиром Кара-Мурзой.
22.35 Дорожный патруль.
22.50 Сериал «LEXX- III».
23.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
0.55 Дорожный патруль.



5.00 Программа мультфильмов.
5.30 «Для вас, садоводы».
5.45, 14.35 «Чародей. Страна Великого Дракона». Детский телесериал.
6.15 Магазин на диване.
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Суперкнига».
7.00 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.35 «Чудесные уроки».
8.45 Кинопанорама.
9.35 «Таймслот».
10.35 «Путеводитель для гурманов».
11.05 Мультсериал «Суперкнига».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 АСТ-журнал.
12.15 Интершоп.
12.35, 0.00 «Музыка ее души». Сериал.
13.35 «24 часа из жизни провинции».
14.00 «Очевидное - невероятное. Век XXI».
15.00 Магазин на диване.
15.15 Мультфильм «Клоун Ро и его собака Коко».
15.35 Худ. фильм «Тени исчезают в полдень». 2-я серия.
17.00 «Полигон».
17.45 Постфактум.
18.00 «Парадоксы истории».
18.40, 3.35 «На краю земли». Сериал.
19.35 «24 часа из жизни провинции».
20.00 «Очевидное - невероятное. Век XXI».
20.35 «Для вас, садоводы».
20.45 Кинопанорама.
21.35 «Таймслот».
22.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
23.00 Вас приглашает Анастасия.
23.45 Постфактум.
0.55 «Полигон».
1.35 «Хищник». Сериал.
3.00 АСТ-журнал.
4.35 «Чудесные уроки».



5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Особая папка.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Телемагазин.
9.05 Телесериал «Три жизни Софии».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Петровка, 38.
11.15 Удачный выбор.
11.30 «Волчица». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Как добиться успеха.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Неизвестная война». Док. сериал.
16.00 События.
16.15 Телестадион.
16.45 Ступеньки.
17.15 «Антимония».
18.00 «В плену страсти». Сериал.
18.50 Смотрите на канале.
18.55 События.
19.10 Пять минут с деловой Москвой.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Графиня Де Монсоро». Сериал.
21.20 Прогноз погоды.
21.25 «Отряд по борьбе с мафией». Сериал.
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.10 События.
23.30 Ночной полет.
0.05 «Открытый проект».
1.00 Конец вещания.



6.00 Мультсериал «Черный пират».
6.30 «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Сериал «Сеньора».
8.30 Хит-парад на ТНТ.
8.55 Телемагазин.
9.00 Сериал «На тропе волка».
10.00 Магазин на диване.
10.10 Фильм «Лето любви».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Королева сердец».
14.30 Мультсериал «Черный пират».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «На пределе».
17.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Комедия «Непридуманные истории». 26-я серия.
18.30 Сериал «На тропе волка».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Триллер «Имитатор».
23.10 Сегоднячко.
23.25 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
0.05 Сериал «Папочка-майор».
0.45 «Глобальные новости».
0.55 Хит-парад на ТНТ.



Телеканал приносит свои извинения в связи с профилактическими работами до 16.00.
16.00 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Приключения полевого мышонка». Мульт сериал.
17.00 «Дракоша и компания». Сериал.
18.00 «Раузан». Теленовелла.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 «Марш Турецкого». Сериал.
22.10 Детектив «По лезвию бритвы».
0.25 Новости.
0.40 Триллер «Тридцать девять ступеней».



9.30 Гребля. Кубок мира в Австрии.
10.30 Мультиспорт.
11.00 Мотогонки. Гран-при в Голландии.
12.30 Футбол. Чемпионат Европы среди женщин в Германии.
14.00 Футбол.
15.00 Мультиспорт.
15.30 Дзюдо. Международный турнир в Германии.
16.30 Экстремальный спорт.
17.30 Сумо. Турнир Башо в Японии.
19.00 Экстремальный спорт.
19.30 Мотокросс. Чемпионат мира в Швеции.
20.30 Легкая атлетика. Международные соревнования в Хорватии.
0.00, 2.15 Новости Евроспорта.
0.15 Мотогонки. Гран-при в Голландии.
1.15 Легкая атлетика. Международные соревнования в Хорватии.

СРЕДА, 4 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Морская полиция». Сериал.
9.10 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
9.40 Існасць. Духовная программа.
10.05 Док. фильм «Семья львов».
11.15 «Человек моря». Сериал.
12.10 «Музы Несвижа». VI фестиваль камерной музыки.
13.10 Худ.фильм «Капитан Немо».
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.10 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
15.20 «Все на орбиту!»
15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
16.00 «Искатели золота». Сериал.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.35 Союзное вече.
19.00 Комедия «Богиня любви».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.00 «Человек моря». Сериал.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 Криминальное досье.



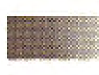
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Фильм «Зал ожидания».
10.15 Пока все дома.
10.50 Библиомания.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.40 Зов джунглей.
15.10 Мультсериал «Покемон».
15.35 «Ералаш».
15.55 Фильм «Сердца трех».
17.20 Человек и закон.
17.50 «Воздушные замки». Сериал.
18.50 Фильм «Зал ожидания».
20.00 Время.
20.40 «Кто хочет стать миллионером?»
21.45 Фильм Павла Шеремета «Дикая охота».
22.55 Китайский городовой в программе Сергея Шолохова «Тихий дом».
23.25 Боевик «Плохая компания».



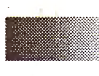
8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Телесериал «Возвращение Будулая».
9.45 «Фитиль».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Простые истины». Сериал.
17.00 «Государственная граница». Фильм 1-й. «Мыныш, мыновый...» 3-я серия.
18.00 Сериал «Воздушная полиция».
19.30 Вести-Москва.
19.50 Телесериал «Возвращение Будулая».
21.25 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона. Дети». Часть 2-я.
22.30 Вести-Москва.
22.40 Подробности.
22.50 Фильм «Ганновер-стрит».
0.55 Прогноз погоды.



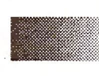
9.00 Программа передач.
9.05 Сверхнаука. «Чувства и разум».
9.30 «Необыкновенный матч». Мультфильм.
9.50 Религии мира. Религии коренных американцев.
10.40 «Эмили». Сериал.
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Красная палатка». Худ. фильм.
12.55 Л.Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром. Солист Б.Дуглас. Дирижер А.Ведерников.
13.45 «Монолог о Блоке». Авторская программа В.Лакшина.
14.45 «Живое дерево ремесел».
15.00 Новости
15.10 Кино-детям. «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал.
15.35 «Ноу-хау». Тележурнал.
15.50 «Командировка». Док. фильм.
16.30 Все суры Корана.
16.40 «Эмили». Сериал.
17.40 Малые музеи Санкт-Петербурга. Музей печати.
18.05 Кто мы? «Реформы по-русски».
18.30 Магия кино.
18.45 Апокриф. «Литература и неглиже». Авторская программа В.Ерофеева.
19.10 «Вечерняя сказка».
19.50 Завещание XX века. Авторская программа Г.Боровика.
20.30 После новостей...
20.50 «Кумиры экрана».
21.20 «У озера». Худ. фильм. 1-я серия.
23.20 Программа передач.



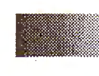
5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.35 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.45, 7.20 Впрок.
6.20, 7.40 Карданный вал.
7.50 Детектив «Что сказал покойник».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Профессионалы».
10.30 «Среда».
11.25 Фильм «Адъютант его превосходительства».
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.35 Криминал.
15.50 Боевик «Ее звали Никита».
16.50 Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Боевик «Транзит для дьявола».
20.15 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.
21.45 Сериал «Профессионалы».
23.25 Сериал «Неприкасаемые».
0.25 Программа передач на завтра.



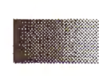
5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
6.05 День за днем.
8.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
8.20 Тушите свет.
8.35 Кинотеатр ТВ-6. «Простые люди».
10.00 «Телемагазин в Минске».
10.15 Сериал «Экстренный вызов».
11.15 День за днем.
13.00 Сериал «Пси-фактор IV».
14.00 «Сегодня» с Елизаветой Листовой.
14.30 Сериал «В мире женщин».
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.20 Юмористический сериал «Третья планета от Солнца».
16.50 Сериал «Приключения Шерлока Холмса». «Морской договор».
18.00 «Сегодня» с Андреем Норкиным.
18.35 Сериал «Экстренный вызов».
19.45 Дорожный патруль.
20.00 «Сегодня» со Светланой Сорокиной.
20.40 Тушите свет.
20.50 Сериал «Пси-фактор IV».
22.00 «Сегодня» с Владимиром Кара-Мурзой.
22.35 Дорожный патруль.
22.50 Сериал «LEXX III».
23.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
0.55 Дорожный патруль.



5.00 Мультфильм «Каштанка».
5.30 «Для вас, садоводы».
5.45, 14.35 «Чародей. Страна Великого Дракона». Детский телесериал.
6.15 Магазин на диване.
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Суперкнига».
7.00 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.35 «Чудесные уроки».
8.50 Телеспектакль «Дон Жуан».
10.35 «Таймслот». Журнал. Выпуск 17-й.
11.00 Мультсериал «Суперкнига».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 АСТ-журнал.
12.15 Интершоп.
12.35, 0.00 «Музыка ее души». Сериал.
13.35 «24 часа из жизни провинции».
14.05 «Непознанное».
15.00 Магазин на диване.
15.15 Мультфильм «Сломанная волшебная палочка».
15.35 Худ. фильм «Тени исчезают в полдень». 3-я серия.
17.00 «За Садовым кольцом». Самара.
17.45 Постфактум.
18.00 «Таймслот». Журнал. Выпуск 17-й.
18.40, 3.35 «На краю земли». Сериал.
19.35 «24 часа из жизни провинции».
20.05 «Непознанное». «Судьба человека». Ведущий А.Мягченков.
20.35 «Для вас, садоводы».
20.50 Худ. фильм «Древнейшая профессия в мире».
23.00 «Вечер романса».
23.45 Постфактум.
0.55 «Парадоксы истории». «Сны старого крейсера».
1.35 «Хищник». Сериал.
2.35 «Человек и море». Сериал.
3.00 АСТ-журнал.
4.35 «Чудесные уроки».



5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Квадратные метры.
8.40 Смотрите на канале.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Петровка, 38.
11.15 Удачный выбор.
11.30 «Волчица». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.30 «Как вам это нравится?!»
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Неизвестная война». Док. сериал.
16.00 События.
16.15 Телестадион.
16.45 В последнюю минуту.
17.15 «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «В плену страсти». Сериал.
18.50 Смотрите на канале.
18.55 События.
19.40 Пять минут с деловой Москвой.
19.50 Секретные материалы: расследования ТВЦ.
20.15 «Графиня Де Монсоро». Сериал.
21.20 Прогноз погоды.
21.30 «Отряд по борьбе с мафией». Сериал.
22.20 Времечко.
22.50 Петровка, 38.
23.05 События.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект».



6.00 Мультсериал «Черный пират».
6.30 «Сегодняшко на свежую голову».
8.00 Сериал «Сеньора».
8.30 Хит-парад на ТНТ.
8.55 Телемагазин.
9.00 Сериал «На тропе волка».
10.00 Магазин на диване.
10.10 Фильм «Русалочка».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Королева сердец».
14.30 Мультсериал «Черный пират».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «На пределе».
17.00 «Страсти по Соловьеву».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Комедия «Непридуманные истории».
18.30 Сериал «На тропе волка».
19.30, 22.55 Сегодняшко.
20.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
20.25, 0.30 «Глобальные новости».
20.30 Комедия «Сделано в Америке».
23.10 «Страсти по Соловьеву».
23.50 Сериал «Папочка-майор».
0.40 Хит-парад на ТНТ.

6.00, 16.00 «Дьяволик». Мультсериал.
6.30, 16.30 «Приключения полевого мышонка». Мультсериал.
7.00, 20.30 «Симпсоны». Мультсериал.
8.30, 13.30, 0.10 Новости.
8.45 Комедия «Любовная жизнь».
11.05 Фильм «Барабаны долины Могаук».
13.45 Телеспецназ.
14.00 «Пляж (Спасатели Малибу)». Сериал.
15.00 «Марш Турецкого». Сериал.
17.00 «Дракоша и компания». Сериал.
18.00 «Раузан». Теленовелла.
19.00 Случайный свидетель.
21.00 «Марш Турецкого». Сериал.
22.10 Комедия «Не грози южному централу, попивая сок у себя в квартале».
0.25 Фильм «Барабаны долины Могаук».

9.30 Легкая атлетика.
11.00 Мотокросс.
12.00 Дзюдо.
13.00 Приключения.
14.00 Парусный спорт.
14.30 Легкая атлетика.
16.00 Футбол.
18.00 Футбол.
18.30 Футбол.
20.30 Легкая атлетика.
23.00 Автогонки.
23.30 Супергонки по выходным.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Гольф.
1.15 Легкая атлетика.
2.15 Новости Евроспорта.

ЧЕТВЕРГ, 5 ИЮЛЯ



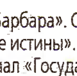
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости.
8.05 «Морская полиция». Сериал.
9.10, 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
9.35 Мультиклуб.
10.05 Док. фильм «Семья макак».
11.10 «Человек моря». Сериал.
12.05 Большой завтрак.
12.35 25-й кадр.
13.15 «Капитан Немо». Худ. фильм.
14.25 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.10 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
15.20 «Все на орбиту!»
16.05 «Искатели золота». Сериал.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.35 «Тайные пружины политики».
19.00 Худ.фильм «Я объявляю вам войну».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Человек моря». Сериал.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 «Сад мечты».
23.30 Королевская охота.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Фильм «Зал ожидания».
10.20 Человек и закон.
10.50 Библиомания.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.40 Программа 100%.
15.10 Мультсериал «Покемон».
15.35 «Ералаш».
15.55 Фильм «Сердца трех».
17.20 «Сами с усами».
17.50 «Воздушные замки». Сериал.
18.50 Фильм «Зал ожидания».
20.00 Время.
20.40 «Пираты XX века».
22.55 Джаз. Всемирная история.
0.05 Фильм «Столпы общества».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Телесериал «Возвращение Будулая».
9.40 «Фитиль».



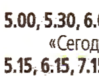
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Простые истины». Сериал.
17.00 Телесериал «Государственная граница». Фильм 2-й. «Мирное лето 21-го года». 1-я серия.
18.00 Премьера. Сериал «Воздушная полиция».
19.30 Вести-Москва.
19.50 Телесериал «Возвращение Будулая».
21.10 Шоу «Кино».
22.30 Вести-Москва.
22.40 Подробности.
22.50 Архивные тайны. «Последний шаг Якова Джугашвили».
23.20 Фильм «Обратный отсчет».
1.05 Прогноз погоды.



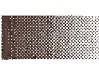
7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «У озера». Худ. фильм. 1-я серия.
9.20 «Культура вне границ». Посольство Венгрии.
9.50 Религии мира. Древние религии Средиземноморья.
10.40 «Эмили». Сериал.
11.40 «Красная палатка». Худ. фильм. 2-я серия.
13.00 «Музыка барокко в Патриарших палатах Московского Кремля».
13.45 «Художник и время. Александр Тышлер». Док. фильм.
14.35 «Дядя Степа-милиционер». Мультфильм.
15.00 Новости
15.15 Кино-детям. «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал.
15.40 Мультфильмы.
16.10 Провинциальные музеи.
16.35 «Эмили». Сериал.
17.40 Пути господни... Никодим.
18.05 «Время музыки». Тележурнал.
18.30 Парижский журнал.
18.55 «Вечерняя сказка».
19.05 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.50 XX век. Избранное. «Необыкновенный Образцов».
20.30 После новостей...
20.50 «Балет Опера де Пари в Москве».
21.30 «У озера». Худ. фильм. 2-я серия.
23.20 Программа передач.



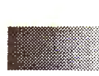
5.00 Сегодня утром.



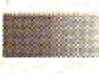
5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.35 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.45, 7.20 Впрок.
6.20, 7.40 Карданный вал.
7.50 Боевик «Транзит для дьявола». 1-я серия.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Профессионалы».
10.30 Квартирный вопрос.
11.30 Фильм «Адъютант его превосходительства». 4-я серия.
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.35 Криминал.
15.50 Боевик «Ее звали Никита».
16.50 Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Боевик «Транзит для дьявола».
20.15 Профессия - репортер.
21.45 Сериал «Профессионалы».
23.25 Сериал «Неприкасаемые».
0.25 Программа передач на завтра.



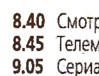
5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 Новости.
6.05 День за днем.
8.00 Новости.
8.20 Тушите свет.
8.35 Фильм «Небесные ласточки».
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.15 Сериал «Экстренный вызов».
11.15 День за днем.
13.00 Сериал «Пси-фактор IV».
14.00 «Сегодня» с Елизаветой Листовой.
14.35 «Интересное кино».
15.20 «Телемагазин в Минске».
15.40 Сериал «Женаты... с детьми...»
16.20 Сериал «Третья планета от Солнца».
16.50 Сериал «Приключения Шерлока Холмса». «Одинокий велосипедист».
18.00 «Сегодня» с Андреем Норкиным.
18.35 Сериал «Экстренный вызов».
19.45, 22.35, 0.30 Дорожный патруль.
20.00 «Сегодня» со Светланой Сорокиной.
20.40 Тушите свет.
20.50 Сериал «Пси-фактор IV».
22.00 «Сегодня» с Владимиром Кара-Мурзой.
22.55 Теннис. Уимблдонский турнир. Женщины. Полуфинал.



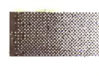
5.00 Мультфильм «Сказка о царе Салтане».
5.35 «Для вас, садоводы». «Луковичные растения».
5.45, 14.35 «Чародей. Страна Великого Дракона». Детский телесериал.
6.15 Магазин на диване.
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Суперкнига».
7.00 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.35 «Чудесные уроки».
8.45 «Дом актера».
9.35 «Встречи в БКЗ «Октябрьский». «Золотое кольцо».
10.40 «Таймслот».
11.00 Мультсериал «Суперкнига».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 АСТ-журнал.
12.15 Интершоп.
12.35, 0.00 «Музыка ее души». Сериал.
13.35 «24 часа из жизни провинции». «Старица».
14.00 «Кумиры экрана».
15.00 Магазин на диване.
15.15 Мультфильм «Телефон».
15.35 Худ. фильм «Тени исчезают в полдень». 4-я серия.
17.00 «Планета X».
17.45 Постфактум.
18.00 «Таймслот».
18.40, 3.35 «На краю земли». Сериал.
19.35 «24 часа из жизни провинции». «Старица».
20.00 «Кумиры экрана».
20.35 «Для вас, садоводы».
20.45 «Дом актера».
21.35 «Встречи в БКЗ «Октябрьский». «Золотое кольцо».
22.25, 2.35 «Человек и море». Сериал.
23.00 «Старые знакомые». А.Поперечный.
23.45 Постфактум.
0.55 «Планета X».
1.35 «Хищник». Сериал.
3.00 АСТ-журнал.
4.35 «Чудесные уроки».



5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Секретные материалы.



8.40 Смотрите на канале.
8.45 Телемагазин.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Петровка, 38.
11.15 Удачный выбор.
11.30 «Волчица». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Команда нашего двора.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Неизвестная война». Док. сериал.
16.00 События.
16.15 Телестадион.
16.45 «Команда на Марс». Телеигра.
17.15 «Театральные ряды». Театр кукол им. С.В.Образцова.
18.00 «В плену страсти». Сериал.
18.50 Смотрите на канале.
18.55 События.
19.40 Пять минут с деловой Москвой.
19.45 Двойной портрет.
20.15 «Графиня Де Монсоро». Сериал.
21.20 Прогноз погоды.
21.30 «Отряд по борьбе с мафией». Сериал.
22.20 Времечко.
22.50 Петровка, 38.
23.05 События.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект».
0.55 Музыкальный патруль.
1.25 Конец вещания.



6.00 Мультсериал «Черный пират».
6.30 «Сегодняшко на свежую голову».
8.00 Сериал «Сеньора».
8.30 Хит-парад на ТНТ.
8.55 Телемагазин.
9.00 Сериал «На тропе волка».
10.00 Магазин на диване.
10.10 Комедия «Сделано в Америке».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Королева сердец».
14.30 Мультсериал «Черный пират».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «На пределе».
17.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Комедия «Непридуманные истории».
18.30 Сериал «На тропе волка».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Драма «Ветер страстей».
22.40 Сегодняшко.
22.55 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.35 Сериал «Папочка-майор».
0.15 «Глобальные новости».
0.25 Хит-парад на ТНТ.

6.00 «Дьяволик». Мультсериал.
6.30 «Приключения полевого мышонка». Мультсериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсериал.
8.30 Новости.
8.45 Фильм «Честное слово».
11.05 Комедия «Мужчина в белом костюме».
12.55 «1/52». Спортивное обозрение.
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 «Пляж (Спасатели Малибу)». Сериал.
15.00 «Марш Турецкого». Сериал.
16.00 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Приключения полевого мышонка». Мультсериал.
17.00 «Дракоша и компания». Сериал.
18.00 «Раузан». Теленовелла.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 «Марш Турецкого». Сериал.
22.05 Детектив «Сыщик петербургской полиции».
0.05 Новости.
0.20 Комедия «Мужчина в белом костюме».

9.30 Легкая атлетика. Международные соревнования в Швейцарии.
11.00 Гольф. Турнир PGA в США.
12.00 Автогонки.
12.30 Супергонки по выходным.
13.00 Парусный спорт.
13.30 Экстремальный спорт.
14.30 Футбол. Чемпионат Европы среди женщин в Германии.
16.00 Легкая атлетика. Международные соревнования в Швейцарии.
17.30 Пляжный волейбол.
18.00 Экстремальный спорт.
18.30 Футбол.
20.30 Футбол.
22.30 Футбол. Лига чемпионов.
23.00 Футбол. Лига чемпионов.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол.
2.15 Новости Евроспорта.

ПЯТНИЦА, 6 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Морская полиция». Сериал.
9.10 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
9.35 Телевизионный Дом кино.
10.05 Док. фильм «Семья зебр» цикла «Семья животных».
11.10 «Человек моря». Сериал.
12.00 «Славянскому базару в Витебске — 10 лет». Избранное.
13.10 «Капитан Немо». Худ. фильм. 3-я серия.
14.20 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
14.35 «Найдешь Отчизну близко...» Док. фильм.
15.10 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
15.20 «Все на орбиту!»
15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
16.00 «Искатели золота». Сериал.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 Мир и мы.
18.50 «Белая амфора-2001». Международный конкурс моды (г.Витебск).
19.30 Худ.фильм «Купальская ночь».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Человек моря». Сериал.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 «Встреча в Троицком».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.10 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Фильм «Зал ожидания».
10.20 Сами с усами.
10.50 Библиомания.
14.20 Фильм «Бенджи».
15.45 «Ералаш».
15.55 Фильм «Сердца трех».
17.20 Детектив «Предатели в милицейских погонах. Дело 2001 года». Фильм 2-й.
17.50 «Воздушные замки». Сериал.
18.50 Поле чудес.
20.00 Время.
20.40 Фильм «Кинг-Конг».
23.25 Реальная музыка.
0.00 Боевик «Зона преступности».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Телесериал «Возвращение Будулая».
9.40 «Фитиль».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Простые истины». Сериал.
17.00 Телесериал «Государственная граница». Фильм 2-й. «Мирное лето 21-го года». 2-я серия.
18.00 Сериал «Воздушная полиция».
19.30 Вести-Москва.
19.50 Фильм «Возвращение «Титаника».
23.00 Фильм «В городе Сочи темные ночи».
1.30 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «У озера». Худ. фильм. 2-я серия.
9.00 «Хрупкая вечность».
9.50 Религии мира. Ислам.
10.40 «Эмили». Сериал.
11.40 «Дэвид Копперфильд». Мультфильм.
12.55 Р.Шуман «Любовь поэта». Вокальный цикл на стихи Г.Гейне.
13.45 А.С.Пушкин «Полтава». Читает С.Шакуров.
15.00 Новости
15.10 Кино-детям. «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал.
15.35 «Как будто». Мультфильм.
15.45 Век русского музея.
16.10 «Сенсация! Сенсация? Сенсация...»
16.35 «Эмили». Сериал.
17.40 «У крутого яра». Худ. фильм.
18.25 Мастера большого театра. Передача 12-я, заключительная.
18.55 «Вечерняя сказка».
19.00 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.50 «Век Виндзоров».
20.35 После новостей...
20.55 «Вечера с Александром Дольским». Передача 4-я.
21.20 «Печки-лавочки». Худ. фильм.
23.20 Программа передач.



5.00 Сегодня утром.
5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.35 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.45, 7.20 Впрок.
6.20, 7.40 Карданный вал.
7.50 Боевик «Транзит для дьявола».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Профессионалы».
10.25 Путешествия натуралиста.
11.25 Фильм «Адъютант его превосходительства». 5-я серия.
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
15.55 Боевик «Ее звали Никита».
16.55 Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
18.35 Криминал.
19.00 Боевик «Удар лотоса».
21.50 «Женский взгляд».
22.35 Фильм «Последняя татуировка»
0.45 «Голод».
1.50 Программа передач на завтра.



5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
7.00 День за днем.
8.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
8.20 Тушите свет.
8.35 Фильм «Небесные ласточки». 2-я серия.
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.15 Сериал «Экстренный вызов».
11.15 День за днем.
13.00 Сериал «Пси-фактор IV».
14.00 «Сегодня» с Елизаветой Листовой.
14.30 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.20 Сериал «Третья планета от Солнца».
16.50 Сериал «Приключения Шерлока Холмса». «Вез. Пляшущие человечки».
18.00 «Сегодня» с Андреем Норкиным.
18.35 Сериал «Агент национальной безопасности». «Свет истины».
19.45 Дорожный патруль.
20.00 «Сегодня» со Светланой Сорокиной.
20.40 Тушите свет.
20.50 Сериал «Пси-фактор IV».
22.00 «Сегодня» с Владимиром Кара-Мурзой.
22.40 Дорожный патруль.
22.55 Теннис. Уимблдонский турнир. Женщины. Полуфиналы.
1.05 Дорожный патруль.



5.00 Мультфильм «Украденное лицо».
5.35 Новости науки.
5.45, 14.35 «Чародей. Страна Великого Дракона». Детский телесериал.
6.15 Магазин на диване.
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Суперкнига».
7.00 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.35 «Чудесные уроки». «
8.45 Худ. фильм «Пой, ковбой, пой».
10.10 Вояж без саквояжа.
10.40 «Таймслот».
11.05 Мультсериал «Суперкнига».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 АСТ-журнал.
12.15 Интершоп.
12.35, 0.00 «Музыка ее души». Сериал.
13.35, 19.35 «XI фестиваль неигрового кино «Россия-2001» в Екатеринбурге».
15.00 Магазин на диване.
15.15 Мультфильм «Таежная сказка».
15.35 Худ. фильм «Тени исчезают в полдень». 5-я серия.
17.00 Страна моя.
17.45 Постфактум.
18.00 «Таймслот».
18.40, 3.35 «На краю земли». Сериал.
20.35 Новости науки.
20.45 Худ. фильм «Пой, ковбой, пой».
22.10 Вояж без саквояжа.
22.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
23.00 Джаз и не только.
23.45 Постфактум.
0.55 Дом, где собираются друзья...
1.35 «Хищник». Сериал.
3.00 АСТ-журнал.
4.35 «Чудесные уроки».



5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Я — мама.
8.25 Спешите делать добро.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Телемагазин.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Петровка, 38.
11.15 Европейские ворота России.
11.30 «Волчица». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Неизвестная война». Док.сериал.
16.00 События.
16.15 Телевизионная экологическая служба.
16.45 «Горько!»
17.15 Мода non-stop.
18.00 «В плену страсти». Сериал.
18.50 Смотрите на канале.
18.55 События.
19.40 Пять минут с деловой Москвой.
19.45 «Поистине опасный». Боевик.
21.35 Прогноз погоды.
21.40 Детектив-шоу.
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.10 События.
23.30 Русский век.
0.10 «Вкус черешни». Худ. фильм.
1.55 Конец вещания.



6.00 Мультсериал «Черный пират».
6.30 «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Сериал «Сеньора».
8.30 Хит-парад на ТНТ.
8.55 Телемагазин.
9.00 Сериал «На тропе волка».
10.00 Магазин на диване.
10.10 «Попутного ветра, «Синяя птица».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Королева сердец».
14.30 Мультсериал «Черный пират».
15.00 Сериал «Пытливые умы».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «На пределе».
17.00 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Комедия «Непридуманные истории».
18.30 Сериал «Дознание Да Винчи».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Комедия «Ва-банк».
22.25 Сегоднячко.
22.40 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
23.10 «Глобальные новости».
23.20 Хит-парад на ТНТ.
23.50 «Ночной канал».



6.00 «Дьяволик». Мультсериал.
6.30 «Приключения полевого мышонка». Мультсериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсериал.
8.30 Новости.
8.45 Детектив «Сыщик петербургской полиции».
11.05 Комедия «Атлантический вал».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 «Пляж (Спасатели Малибу)». Сериал.
15.00 «Марш Турецкого». Сериал.
16.00 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Приключения полевого мышонка». Мультсериал.
17.00 «Дракоша и компания». Сериал.
18.00 «Раузан». Теленовелла.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 Боевик «Ледоруб».
23.05 Новости.
0.20 Комедия «Атлантический вал».



9.30 Футбол. Международный турнир в Австрии.
11.00 Автогонки.
11.30 Супергонки по выходным.
12.00 Гольф. Турнир PGA в США.
13.00 Футбол.
14.30, 15.00, 16.00, 15.15 Мотогонки. Гран-при в Великобритании.
18.30, 20.30 Футбол. Международный турнир в Австрии.
22.30 Бокс.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Экстремальный спорт.
0.45 Экстремальный спорт.
1.15 Мотогонки.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

СУББОТА, 7 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Морская полиция». Сериал.
9.10 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
9.35 Здоровье. Тележурнал.
10.05 Існасць. Духовная программа.
10.30 Мультиклуб.
11.10 «Человек моря». Сериал.
12.05 Королевская охота.
12.30 Сад мечты.
13.10 Мелодрама «Цыган».
14.40 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.10 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
15.20 «Все на орбиту!»
15.35 «Тайный мир Алекс мак». Сериал для детей.
16.05 «Искатели золота». Сериал.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 Из достоверных источников.
19.00 Сериал «Нестор Бурма».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 «Человек моря». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Видимо-невидимо.



6.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
6.10 Сериал «Нежный яд».
7.10 «Бременские музыканты».
7.30 Слово пастыря.
7.45 «Кто хочет стать миллионером?»
8.50 Библиомания.
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама».
10.10 Фильм «Рокировка в длинную сторону».
11.55 Здоровье.
12.35 Документальный детектив.
13.05 «Добрый день». Избранное.
14.10 Сериал «Девушки с характером».
15.05 Дисней-клуб: «Все о Микки Маусе».
15.35 Программа «Верные друзья».
17.15 «Наследство графа Орлова».
17.40 Детектив «Зеркало треснуло».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Рожденная вчера».
22.35 Песня года. Лето.



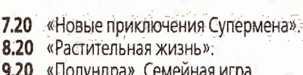
6.30 «Диалоги о рыбалке».
6.55 «Тарзан. История приключений». Сериал.
7.45 «Телепузики».
8.10 «Золотой ключ».
8.30 Комедия «Годы молодые».
9.50 «Доброе утро, страна!»
10.40 «Сто к одному». Телеигра.
11.25 Сам себе режиссер.
12.00 Фильм «Затерянный мир. Амазонки».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Трын-трава».
15.00 «Пресс-клуб».
15.45 «Международная панорама».
16.30 «Национальный доход».
17.00 Моя семья.
17.55 «Аншлаг».
19.35 «Городок».
20.10 Комедия «Спортлото-82».
22.05 Фильм «Злоба».
0.10 Горячая десятка.
1.05 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 «Мой цирк».
9.55 Мультфильмы.
10.30 «Сердца четырех». Худ. фильм.
12.05 Странствия музыканта.
12.25 Документальные фильмы.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Эскадронгусарлетучих». Худ.фильм.
15.10 «Сати Спивакова. Мои истории».
15.35 Фильмы о животных.
16.25 Телетеатр. Классика.
17.30 Сферы.
18.10 «Кто там...»
18.35 «Вечерняя сказка».
18.50 «Шофер». Худ. фильм.
20.20 Кинопанорама.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Блеф-клуб».
22.00 «Женщины и мужчины в трех новеллах». Худ. фильм.
23.20 Программа передач.



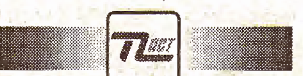
6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.



7.20 «Новые приключения Супермена».
8.20 «Растительная жизнь».
9.20 «Полундра». Семейная игра.
9.55 Квартирный вопрос.
10.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
11.30 Фильм «Зеленый фургон».
14.20 «Криминальная Россия». «Конопляный рейс».
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.15 «Служба спасения.
16.35 Боевик «Иллюзия убийства».
18.35 Боевик «Смертельное оружие-3».
21.50 Комедия «Курортный роман».
23.20 «Голод».
0.25 Программа передач на завтра.

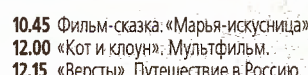


65.55 Дорожный патруль.
6.05 Фильм «Путевка в жизнь».
7.45 Тушите свет.
8.00 Новости с Алексеем Воробьевым.
8.20 Сериал «Агент национальной безопасности». «Свет истины».
9.25 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
10.20 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
11.00 Комедия «Дорогой боженька».
13.05 Сериал «Пси-фактор IV». заключительная серия.
14.00 «Сегодня» с Елизаветой Листовой.
14.30 Дорожный патруль. Расследование.
14.55 «Телемагазин в Минске».
15.25 «Телемагазин в Минске».
15.35 Скандалы...
16.05 «Телемагазин в Минске».
16.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века»: «Рой Фонтейн. Дворецкий-убийца».
17.00 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
18.00 «Сегодня» с Андреем Норкиным.
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности». «Петя и волк».
20.00 «Сегодня» со Светланой Сорокиной.
20.45 Теннис. Уимблдонский турнир. Женщины. Финал.
22.25 Дорожный патруль.
22.40 Фильм «Милосердие».



5.00 Анонс: в нашей программе в июле.
5.05 Программа мультфильмов: «Баранкин, будь человеком!», «Айболит и Бармалей».
5.40 Новые имена.
6.10 Худ. фильм «Приключения Тома Сойера».
7.35 «За Садовым кольцом». Самара.
8.00 «Без рецепта».
8.20 Худ. фильм «Шуми, городок».
9.40 Вас приглашает Анастасия.
10.10 «Аистенок». Детский час.
10.55 Странные изобретения.
11.00 «Страна Фестиваля».
11.30 Постфактум.
11.45 Анонс: в нашей программе в июле.
11.50 АСТ-журнал.
12.15 Интершоп.
12.30 Худ. фильм «Я объявляю вам войну».
13.55 Мир ислама.
14.25 Вояж без саквояжа.
14.35 «Документальный экран» на кинофестивалях».
15.35 Худ. фильм «Визит дамы». 1-я серия.
16.55 Странные изобретения.
17.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
17.30 Постфактум.
17.45 Анонс: в нашей программе в июле.
17.50 Алло, Россия!
18.15 «Дом актера».
19.00 Худ. фильм «Крестоносцы». 1-я серия.
20.25 Я Вас любил...
20.40 «Мир без политики».
21.10 «Вечер романса».
21.35 Худ. фильм «Бес в ребро».
22.50 Странные изобретения.
23.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
23.30 Постфактум.
23.45 Анонс: в нашей программе в июле.
23.50 «Телевидение — любовь моя».
0.40 Худ. фильм «Бумбараш». 1-я серия.
1.45 Мульфильм для взрослых.
2.05 «Без рецепта».
2.25 Джаз и не только.
2.50 АСТ-журнал.
3.15 Худ. фильм «Крестоносцы». 1-я серия.
4.40 Вояж без саквояжа.
4.55 Странные изобретения.

7.00 Смотрите на канале.
7.05 Мультпарад.
7.45 Наш сад.
8.00 «Сказание про Игорев поход», «Чудесный колодец». Мультфильмы.
8.45 «Отчего, почему?»
9.25 «Как вам это нравится?!»
10.00 События.
10.15 Городское собрание.
10.45 Фильм-сказка «Марья-искусница».
12.00 «Кот и клоун». Мультфильм.
12.15 «Версты». Путешествие в Россию.
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 Денежный вопрос.
13.30 «Совершенно секретно».
14.45 «Миллион в мешке». Мультфильм.
15.15 «Платформа №1». Сериал.
17.00 «Храбрец-удалец», «Пустомеля». Мультфильмы.
17.30 «Горько!»
18.00 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Постскриптум».
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Фильм «Запах женщины».
21.50 События.
22.05 ХОРОШО, БЫков.
22.15 Прогноз погоды.
22.20 Мода non-stop.
22.55 Поздний ужин.
23.10 «Простой мотив» Льва Лещенко.
0.10 «Врата ада». Худ. фильм.
1.40 Конец вещания.





7.00 Сериал «Мой зоологический словарь». 4-я серия.
7.30 Сериал «Неукротимая Хильда». 19-я серия.
8.30 «Из жизни женщины». Дайджест.
9.00 Мультсериал «Приключения Рекса». 1-я серия.
9.30 Мультсериал «Сейлормун снова с нами».
10.30 Сериал «Гонки на выживание». 1-я серия.
11.40 «Сегоднячко» за неделю.
12.30 Сериал «Мой зоологический словарь». 4-я серия.
13.00 Час Дискавери.
14.00 Сериал «Дознание Да Винчи». 8-я серия.
15.00 Сериал «Неукротимая Хильда». 19-я серия.
16.00 Фантастический сериал «Парадокс». 10-я серия.
17.00 Антология юмора.
18.00 Кино, кино, кино.
18.30 Сериал «Дознание Да Винчи». 9-я серия.
19.30 «Встреча с...»
20.30 Комедия «Ва-банк-2, или Ответный удар».
22.15 Кристина Орбакайте. «Этомой мир».
0.20 «Глобальные новости».

7.00 «Невероятный Халк». Мультипликационный сериал.
7.30 «Хитклиф». Мультипликационный сериал.
8.00 «Симпсоны». Мультипликационный сериал.
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 Боевик «Ледоруб».
11.30 «Не от мира сего». Документальный фильм.
12.30 Новости.
12.45 Метро.
13.00 Параллели.
13.15 Комедия «Собака на сене». 1-я серия.
15.15 «Невероятный Халк». Мультипликационный сериал.
15.45 «Хитклиф». Мультипликационный сериал.
16.45 Несчастный случай.
17.15 Приключенческий фильм «Сын Спартака».
20.30 «Ее звали Никита». Сериал. Последний сезон.
21.30 Боевик «Человек президента».
23.35 Эротическая мелодрама «Прекрасная дама».
1.55 Ночной музыкальный канал.

9.30 Экстремальный спорт.
10.00 Экстремальный спорт.
10.30 Конный спорт. Кубок наций Самсунг в Германии.
11.30 Олимпийские игры. Столица Олимпиады 2008.
12.00 Футбол. Международный турнир в Австрии.
14.30, 15.00, 16.00, Мотогонки. Гран-при в Великобритании.
17.15 Мотогонки. Гран-при в Великобритании.
18.30 Велогонки. Тур де Франс.
20.30 Футбол. Чемпионат Европы среди женщин в Германии.
22.30 Велогонки. Тур де Франс.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Бокс. Международные соревнования.
1.45 Мотогонки. Гран-при в Великобритании.
2.45 Новости Евроспорта.
3.00 Окончание трансляций.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 ИЮЛЯ



7.00 Сериал «Нестор Бурма».
8.35 «Агромир».
9.00, 15.00 Новости.
9.15 «Покахонтас». Мультсериал.
9.40 «Одиссея команды Кухто».
10.15 «Все нормально, мама!»
10.50 Большой завтрак.
11.20 «Славянскому базару в Витебске - 10 лет». Избранное.
12.20 Арсенал.
12.45 Сериал «Возможно, он исошлисума».
13.20 «25 градусов на Юг».
14.00 «И другие официальные лица».
14.30 «Время местное».
15.15 «Встреча в Троицком».
15.40 Криминальное досье.
16.10 Худ.фильм «Дождь в чужом городе».
18.35 Планета «АРТ».
19.10 Теленавигатор.
19.35 Телебарометр.
20.00 Резонанс.
20.50 Спорт-курьер.
21.05 Фильм «Французская женщина».
22.45 «Новая коллекция».



6.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
6.10 Сериал «Нежный яд».
7.05 Армейский магазин.
7.35 Дисней-клуб: «Русалочка».
8.00 «Ералаш».
8.15 «Ускоренная помощь».
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.10 Комедия «Дача».
11.50 Сами с усами.
12.15 Утренняя почта.
12.45 Клуб путешественников.
13.25 «С легким паром!»
14.10 Сериал «Девушки с характером».
15.05 Дисней-клуб: «Черный плащ».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа.
17.20 Спецрепортаж.
17.40 «КВН».
19.35 Триллер «В постели с врагом».
21.30 Времена.
22.48 Сериал «Тысячелетие».
23.40 Фильм «Охота на лис».



6.20 «Нам 10 лет». Детский музыкальный театр «Непоседы».
7.50 Русское лото.
8.40, 17.55 «Тв-Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна!
10.00 «Аншлаг».
10.55 «Городок».
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 «Вокруг света».
15.20 Фильм «Амазония».
17.00 «Зеркало».
18.00 Фильм «Рыцарский роман».
20.50 Комедия «Последнее дело Варенного».
22.35 «Живая легенда».
0.50 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.05 «Илья Муромец». Худ. фильм.
10.35 «Российский курьер». Кашин.
11.00 Машины времени.
11.30 «Бабушкины рецепты».
11.45 «Графоман».
12.10 Мультфильм.
12.35 «Притяжение зеленой воды». Документальный фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Эскадрон гусар летучих». Худ. фильм.
15.00 Тем временем.
15.25 «Наобум».
15.55 «Что делать?»
16.45 В мире танца. «Кармен» Мэтса Эка.
17.35 «Смеха ради». Худ. фильм.
19.15 Романтика романса.
19.40 «Вечерняя сказка».
19.50 «Ну, погоди!» Мультсериал.
20.00 «Фрак народа».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Весенняя сказка». Худ.фильм.
23.05 «Полифем, Алкид и Галатея». Мультфильм для взрослых.
23.20 Программа передач.



6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.20 «Новые приключения Супермена».
8.20 «Женский взгляд».
9.20 Фильм «Двое и одна».
11.25 Без рецепта.
12.05 Фильм «Утреннее шоссе».
13.55 Намедни-81.
15.30 Путешествия натуралиста.
16.10 Большие родители.
16.50 Боевик «Иллюзия убийства».
18.40 Куклы.
18.55 Комедия «Большие гонки».
22.00 Комедия «Курортный роман».
23.30 Цвет ночи. «Голод».
0.35 Программа передач на завтра.



5.00 Анонс недели.
5.05 Мультфильм «Как один мужик двух генералов прокормил».
5.25 «Страна Фестиваля».
5.55 Фильм - детям. «Смерть индейца Джо».
7.05 Страна моя.
7.35 «Без рецепта».
8.05 Худ. фильм «Пятый океан».
9.20 «Выбираю жизнь».
9.40 «Представляет Большой...»
10.10 «Аистенок». Детский час.
10.55 «Из жизни животных...»
11.10 Анонс недели.
11.15 АСТ-журнал.
11.40 Интершоп.
11.55 Худ. фильм «Секрет бродячего цирка».
13.20 Фильм «Купель: таинство и благодать».
14.25 «Счастливого пути!»
14.40 Сериал «Таймслот».
15.30 Худ. фильм «Визит дамы».
16.45 «Выбираю жизнь».
17.00 Сериал «Путеводитель для гурманов».
17.30 «На неделе».
17.45 Анонс недели.
17.50 «Парад».
18.15 «Музыка из Петербурга». «Сергей Ларин. Я — фаталист».
18.55 Худ. фильм «Крестоносцы».
20.30 «Люди и горы». Сериал.
20.55 Джаз и не только.
21.25 Худ.фильм «Особое мнение».
22.40 Мультфильм «Легенда о Сальери».
23.00 Сериал «Путеводитель для гурманов».
23.30 «На неделе».
23.45 Анонс недели.
23.50 «Встречи в БКЗ «Октябрьский».
0.40 Худ. фильм «Бумбараш».
1.50 «Парад».
2.15 «Без рецепта».
2.35 «Старые знакомые».
3.00 АСТ-журнал.
3.30 Худ. фильм «Крестоносцы».



7.00 Смотрите на канале.
7.05 Мультпарад.
7.30 «Удивительный мир животных».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Отчего, почему?»
9.25 Музыкальный серпантин.
10.00 Московская неделя.
10.30 Деловая лихорадка.
10.45 Комедия «Начальник Чукотки».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События.
13.15 «21 кабинет».
13.40 Национальный интерес.
14.25 «Мойдодыр». Мультфильм.
14.45 «Команда на Марс». Телеигра.
15.15 Погода на неделю.
15.20 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.05 Ток-шоу «Слушается дело».
17.55 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Момент истины».
19.55 Прогноз погоды.
20.05 «Преферанс по пятницам». Худ. фильм.
22.00 События.
22.15 Спортивный экспресс.
22.50 «Деликатесы».
23.20 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам.
0.15 Московский хит.



7.00 Сериал «Все о собаках». 4-я серия.
7.30 Сериал «Неукротимая Хильда».
8.30 «Из жизни женщины».
9.00 «ТелеБом».
9.30 Мультсериал «Сейлормун-супервоин».
10.30 Сериал «Гонки на выживание».
11.40 «Встреча с...» Александр Маршал.
12.30 Сериал «Все о собаках».
13.00 Неизвестная планета.
13.30 НХЛ: короли и свита.
14.00 Сериал «Дознание Да Винчи».
15.00 Сериал «Неукротимая Хильда».
16.00 Фантастика «Парадокс».
17.00 Мелодрама «Двое и одна».
19.30 Антология юмора.
20.30 «Телекоктейль на троих».
21.05 Однажды вечером.
22.15 Хит-парад на ТНТ. Итоги.
22.50 Детектив «Пророк смерти».



7.00 «Невероятный Халк». Мульт сериал.
7.30 «Хитклиф». Мультсериал.
8.00 Симпсоны». Мультсериал.
8.30 «1/52». Спортивное обозрение.
9.00 Фильм «Сын Спартака».
11.30 «Ее звали Никита». Сериал.
12.30 Новости.
12.45 Военная тайна.
13.15 Комедия «Собака на сене».
15.15 «Невероятный Халк». Мультсериал.
15.45 «Хитклиф». Мультсериал.
16.45 «Белый попугай».
17.15 Фильм «Тайны Саджуры».
20.30 «Секретные материалы». Сериал.
21.30 Боевик «Опасная зона».
23.40 Фильм «Вудсток».
1.50 Ночной музыкальный канал.



9.30 Пляжный волейбол.
10.00 Футбол.
12.00, 2.30 Мотогонки.
12.30, 13.00 Мотогонки.
14.15, 15.30 Мотогонки.
17.00, 19.30 Велогонки. Тур де Франс.
19.00 Футбол. Лига чемпионов.
20.30 Велогонки. Тур де Франс.
21.00 Автогонки Наскар.
21.45 Новости США.
22.00, 0.45, 1.30 Супербайк.
23.00 Велогонки. Тур де Франс.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Мультиспорт.
2.30 Окончание трансляций.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 2 июля — 8 июля

Астропрогноз отражает общий природный социально-психологический фон наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитываются день, месяц, год, место и время рождения человека.



Овен. Вас привлекут заманчивые идеи о хорошем заработке или профессиональном росте. Однако они будут оторваны от жизни, их окажется трудно реализовать. В общем, нерациональное мышление даст о себе знать на этой неделе. Вы станете много говорить, а мало делать. Личная жизнь будет протекать в русле представлений о романтическом идеале, в стремлении к возвышенному. Некоторым образом это может быть реализовано через тайную интригу.



Телец. На этой неделе перед вами откроются новые возможности для профессионального роста или творческих свершений. Мощная интуиция, большая чувствительность и яркое восприятие окажутся плодотворным источником свежих идей и планов, а трезвый реализм поможет воплотить их в жизнь. Итак, вас ждет интересная вдохновенная работа или же завораживающие личные отношения. Все это обещает результат, расчитанный на долгое время.



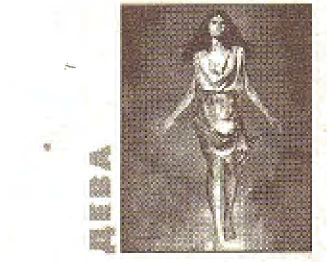
Близнецы. На этой неделе возможна интересная поездка за город по делам или на отдых. Вы завяжете дружбу или установите полезные связи с неординарными людьми. Переговоры по какому-либо важному вопросу должны пройти удачно, особенно с четверга по субботу. Творческое вдохновение и оригинальные идеи помогут повышению эффективности вашего труда и достижению серьезных целей. Ваш главный козырь — это нестандартный подход ко всем проблемам.



Рак. На этой неделе продолжится психологическая стабилизация семейных отношений, а старые эмоциональные проблемы отпадут сами собой. Иначе говоря, вы сможете выйти на новые рубежи. В личной жизни могут произойти перемены благоприятного плана, которые сохранятся на долгое время. Скорее всего, вы установите теплые или страстные отношения с тем, кто вам милей всего на свете. По крайней мере, такова предрасположенность, а как будет на деле — покажет время.



Лев. Появятся возможности для самореализации благодаря друзьям и коллективным мероприятиям. Эти мероприятия могут открыть неожиданные перспективы для достижения ваших целей и чаяний. В общем, должен появиться интересный шанс показать себя в выгодном свете. В личной жизни также должен произойти приятный поворот или переворот, где многое будет зависеть от вашей собственной инициативы и подхода к делу, от вашей личной позиции: созерцателя или творца.



Дева. Вас может навестить удача. Мышление будет активным и творческим, что позволит справиться с напряженной умственной работой, учебой или даже изобрести что-нибудь необыкновенное. Во всяком случае полезная мысль в хозяйстве всегда пригодится. Компьютер может сослужить вам хорошую службу. Предвидится общение или знакомство с интересными людьми, благодаря чему у вас появятся новые возможности. Короткая поездка за город окажется к месту.



Весы. Вы с головой окунетесь в тайные дела, секретные процессы личных отношений и профессиональных интриг. Тщательному анализу этих проблем вы уделите много времени. В ваших планах может появиться тайная авантюра, которая, по вашему мнению, должна приблизить вас к осуществлению давнего замысла. Интуитивная проницательность и способность видеть скрываемое от посторонних глаз еще больше увеличат ваши возможности и общий кругозор.



Скорпион. На этой неделе вам придется по совместительству выполнять функции Штирлица или агента «007» Джеймса Бонда. Дело в том, что вы добьетесь успеха в работе или бизнесе благодаря тайной деятельности или сохранению чего-либо очень важного в секрете. Какая-то часть вашей профессиональной деятельности будет проходить вдали от чужих глаз. Разоблачение интриг оппонентов и понимание секретного механизма личной жизни также окажется весьма кстати.



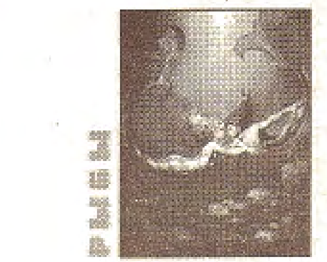
Стрелец. На горизонте могут возникнуть перспективные дела и заманчивые предложения, а также интересные знакомства и новые возможности для флирта. Появится шанс приблизить идеал к практике как в профессии, так и в личной жизни. Вы закончите какой-либо серьезный этап работы и сможете наслаждаться атмосферой покоя и вдохновения. Большее понимание скрытых рычагов, действующих в профессиональной рутине, окажется полезным.



Козерог. Звезды предвещают прогресс в работе благодаря творческому воображению, интуитивному вдохновению и способности реализовать свои замыслы на практике. Вами может быть понята закулисная техника отношений в области работы и бизнеса, в результате чего вы сможете упредить действия оппонентов. Сильная интуиция позволит вам опередить время и заглянуть далеко вперед, правильно выбирая стратегические приоритеты и расставляя нужные акценты.



Водолей. Вас посетит замечательная идея, которую можно так или иначе обернуть на пользу. Будет спориться умственная, письменная работа и программирование на компьютере. Вы проявите чудеса изобретательства и рационализации в профессиональной сфере. Не исключено возникновение дружбы с незаурядным человеком. Друзья могут помочь в реализации личных целей и задач. Возможно, с ними у вас появятся совместные проекты и мероприятия.



Рыбы. Желание увидеть практические результаты своих усилий позволит добиться важных профессиональных достижений или хотя бы подвижек в делах. Собранность и целеустремленность благоприятно скажется на результатах труда. Лучшее понимание закулисной стороны жизни и разоблачение чужих интриг также придется к месту. Многие ваши мечты и планы как в профессиональной сфере, так и в личной жизни имеют хорошие шансы осуществиться или перейти в стадию реализации.

ИНЦИДЕНТ

Битва за филенчатую дверь

Сергей САЦУК

Утром 27 июня на квартиру, где расположена редакция кричевской независимой газеты «Вольны горад», было совершено разбойное нападение, в котором участвовали сотрудники местного РУВД. Именно такое сообщение было прислано в «БДГ» редактором «Вольнага горада» С.Неровным.

Он сообщил, что 27 июня около 7 часов утра в квартиру, где расположена редакция газеты «Вольны горад», явились сотрудники милиции местного РУВД и, по всей вероятности, могилевские кагэбэшники. Не имея санкции прокурора, они хотели войти в помещение. Однако после того, как им было отказано в доступе, «люди в гражданской одежде, вооруженные ломиками, принялись выбивать дверь». Но, «невзирая на усилия милиционеров, выбить дверь им не удалось».

В начале десятого появились сотрудники газеты, которые немедленно сообщили о нападении в белорусские и российские СМИ. По утверждению редактора «Вольнага горада», дозвониться коллегам им удалось только по мобильному телефону, так как все остальные были обрезаны. Отключили в осаждаемой редакции и электричество. В 10 часов утра сотрудникам милиции дали «отбой» — они сели в машины и уехали. С.Неровный расценивает выпад властей как провокацию, направленную на срыв кампании по сбору подписей в поддержку Семена Домаша, а также на прекращение выпуска газеты. Редакция кричевской газеты уже направила соответствующие заявления о разбойном нападении в прокуратуру и правозащитные организации.

Корреспонденту «БДГ» удалось дозвониться начальнику Крического РУВД Виктору Бугримову и получить у него комментарий по поводу случившегося. По его словам, никакого штурма редакции не было. «Это смешно слышать, — заявил Виктор Бугримов. — Мы солидные люди и подобной ерундой не занимаемся. Если бы мы хотели взломать дверь, то уж, поверьте, взломали бы. Ведь это всего лишь филенчатая дверь — чтобы взломать ее, не понадобились бы ломики». Начальник Кричевского РУВД заявил, что утром 27 июня его сотрудники даже не помышляли о том, чтобы начинать «битву за филенчатую дверь». Им было дано задание, руководствуясь декретом президента №8, провести проверку оргтехники редакции, которая, согласно пожеланиям главы государства, должна состоять на учете в Департаменте по гуманитарной деятельности. Однако сотрудник газеты проявил странное непонимание государственной политики и не пожелал впустить сотрудников милиции в помещение. Несколько часов стражи порядка потратили на уговоры, а когда осознали бесплодность своих попыток, удалились восвояси.


Начальник Кричевского РУВД В.Бугримов


На «боевом» дежурстве

Виктор Бугримов просто возмущен поведением сотрудников газеты «Вольны горад», которые не только не впустили в помещение редакции сотрудников милиции, но и принялись распространять лживые слухи. Начальник Кричевского РУВД не исключает возможности, что в будущем его подчиненные действительно вынуждены будут войти в помещение редакции этой газеты применив силу, чтобы выполнить свою работу, но лишь после того, как на это будет получена санкция прокурора. «Если они не хотят нормально сотрудничать, у нас просто не останется другого выхода», — заявил Виктор Бугримов.

КОРОТКО

* * *

Труп пенсионера со следами удушения был обнаружен в Партизанском районе столицы в доме по переулку Клумова.

Как рассказали корреспонденту «БДГ» в пресс-службе ГУВД Мингорисполкома, 77-летний старик был связан и удушен неизвестными. В ходе проведения следственно-оперативных мероприятий сотрудники Партизанского РУВД задержали по подозрению в убийстве двоих жителей Минска — 27-летнего рабочего стройтреста и 25-летнего безработного.

Как выяснилось, старик был убит 22 июня. Поводом для совершения преступления стала кража телевизора, который принадлежал пенсионеру, но очень понравился злоумышленникам. В настоящее время в отношении обвиняемых возбуждено уголовное дело по ст.139 УК РБ («Убийство»), ведется следствие.

* * *

В Ленинском РУВД столицы возбуждено уголовное дело в отношении неработающего жителя Минска, который подозревается в совершении преступления, предусмотренного ст.209 УК РБ («Мошенничество»).

Как стало известно сотрудникам милиции, год назад, отдыхая в санатории «Ислочь», расположенном в Воложинском районе, подозреваемый представился персоналу учреждения директором ансамбля «Песняры» и путем мошеннических действий «раскрутил» администрацию санатория на предоставление ему ряда услуг. В общей сложности он «наказал» учреждение на Byb 77200. Теперь за эту небольшую сумму «деятелю искусства», возможно, придется расплатиться своей свободой.

* * *

Сотрудники Отдела нравственности и незаконного оборота наркотиков ГУВД Мингорисполкома совместно с Фрунзенским РУВД столицы задержали по подозрению в сводничестве банщика сауны, расположенной на ул.Лынькова.

Он подозревается в том, что за деньги поставлял клиентам сауны девушек для оказания интимных услуг. В отношении банщика возбуждено уголовное дело по ст.171 УК РБ («Содержание притона, сводничество и сутенерство»), ведется следствие.

На прошедшей неделе сотрудники Фрунзенского РУВД столицы задержали гадалку, которая подозревается в совершении мошеннических действий. Путем обмана она выманила у жителя Минска Usd 500 за снятие сглаза. Порчу с клиента женщина не сняла, что и послужило поводом обращения в милицию.

Уточнение

В материале «Белорусская рулетка» («БДГ» № 92 от 26 июня 2001 года) была допущена неточность. Разбирательство по заявлению пострадавшего клиента казино производит уголовный розыск Центрального РУВД Минска, а не Советского. Разбирательство проводится в отношении казино «Белая Вежа».

НАГРАДА

Церковь в долгу не осталась

Отдел информации

Ряд сотрудников Комитета госбезопасности Беларуси, в том числе председатель Леонид Ерин, получили награды Русской Православной церкви.

Первым в истории КГБ офицером, награжденным церковью, стал офицер Управления КГБ по Брестской области Сергей Якимук. В течение 9-ти лет он работал вместе с художником-эмальером Николаем Кузьмичом, который восстанавливал крест святой Евфросиньи Полоцкой. В конце апреля нынешнего года Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси вручил Сергею Якимчуку орден Преподобного Сергия Радонежского III степени.

На минувшей неделе, во время визита на Брестчину Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, церковные награды получили еще несколько офицеров. Как сообщили в пресс-службе УКГБ, сотрудник управления по Брестской области Валерий Мороз награжден орденом Преподобного Сергия Радонежского III степени. Начальник Управления КГБ по Брестской области Петр Аксючиц награжден орденом Равноапостольного князя Владимира III степени. Такую же награду получил и председатель Комитета госбезопасности Леонид Ерин.

Как было отмечено во время награждения, ордена вручены в связи с тем, что указанные лица «с великим тщанием и аккуратностью реализовывали волю белорусского правительства по оказанию содействия в духовном возрождении, сохранении межконфессионального мира и согласия, укреплению духовных основ общества».

Адрес	Колич. разд. комн.	Этаж/ стены	Общ. площ., кв.м	Жилая площ., кв.м	Площ. кухни, кв.м	С/у	Тел.	Балкон/ лоджия	Примечание	Цена, у.е.	Телефоны
КОМНАТЫ И КВАРТИРЫ											
Пр-т Известия, 43	1/1	3/9п	33	17,2	7,2	Р	+	Л	Чистая продажа торг	9 500	217-47-66, 239-4848
Ташкентская, 2	1/1	2/9к	30,2	16,3	6,8	Р	+	Б	Чистая продажа	9 000	239-4848, 8-029-677-4232
Долгобродская, 3	1/1	7/7к	28,5	15,7	5,7	С	+	Бз	Чистая продажа, хор. ремонт	10 000	239-4848, 239-4167
В. Хоружей, 12/2	2/2	5/5к	40	24	6,5	Р	+	Б	Чистая продажа торг	13 000	260-9554, 239-4848
Глебки, 84	2/2	5/5п	47,2	31,7	6,2	Р	-	Б	торг	13 500	239-4848, 8-029-677-4232
пр-т Рокоссовского, 4/1	2/2	4/9п	53	30	9	Р	+	Л	Чистая продажа, свободна	14 500	8-029-623-0874
Филимонова, 39	2/2	3/9п	51,3	28,2	7,2	Р	+	Л	торг	16 500	239-48-48, 253-70-64
Жуковского, 29	2/2	8/10п	51,5	28,7	9,0	Р	-	Л	2000 г.п.	20 000	8-029-677-4232
Смолячкова, 26	3/1	4/5п	56,4	41,1	5,6	С	+	Б		16 500	239-4848, 8-029-623-0874
Ландера, 34	4/1	2/5п	58,3	41,8	6,2	Р	+	Л	Хороший ремонт торг	17 000	239-4848, 8-029-677-4232
Московская, 9	4/2	5/5к	140	84	21	2Р	+	2Б		догов.	239-4848, 8-029-684-7681
Чайлытко, 1	4/2	7/9п	78,3	53,3	7	Р	+	2Лз	торг	25 000	8-029-623-0874, 239-4848
Ташкентский проезд, 6	4/4	7/9п	75,2	47,2	9,2	Р	+	2Л	Чистая продажа	21 000	8-029-677-4232
Д.Марцинкевича, 6/2	4/4	11/12к	78,0	47,4	8,3	Р	+	Л	торг	32 000	239-4848, 8-029-623-0874
Лынькова, 37	5/5	6/9п	101	60,8	12	2Р	+	зЛ		37 000	239-4848, 217-4766
КВАРТИРЫ В НОВЫХ ДОМАХ											
Мележа-Восточная	1/1	2-15/15к	52,24	23,68	11,65	Р	-	Лз	Кирпич, без отделки, сдача	от 350	283-2313, 8-029-623-0874
Мележа-Восточная	2/2	2-15/15к	70	41	11,65	Р	-	Лз	2 кв. 2002г., стеклопакеты,	от 350	283-2313, 8-029-623-0874
Мележа-Восточная	3/3	2-15/15к	94	53,73	11,67	2Р	-	Лз	ограждаемая территория,	от 360	283-2313, 8-029-623-0874
Мележа-Восточная	4/4	2-15/15к	112-122	75-81	12-17	2Р	-	Лз	паркинг для жильцов	от 370	283-2313, 8-029-623-0874
Пархоменко	3/3	выбор	110	62	15	Р	-	Л	Сдача 3 кв. 2001 г., подземный	от 500	283-2313, 8-029-677-4232
Пархоменко	4/4	выбор	130	64	23	Р	-	2Л	гараж, стеклопакеты, охрана,	от 500	283-2313, 8-029-677-4232
Пархоменко	5/5	выбор	190	103	17	2Р	-	2Л	повышенная комфортность	от 500	283-2313, 8-029-677-4232
ДОМА И КОТТЕДЖИ											
Семков городок	дача, 18 км от Минска, 6,5х6, 2 уровня, вода, 4 сотки, камин, печь									догов.	239-4848, 8-029-601-6396
Валерьяново	коттедж, 3-эт. кирпич, 800 кв.м, 14 соток, коммуникации, суперотделка									догов.	8-029-677-4232, 283-2313
Ждановичи	часть дачи, поселок Криничный, удобства, камин									10 000	239-4848, 8-029-601-6396
2-й пер. Щедрина	часть дома, 82,6/36,6/10 кирпичный дом с удобствами									25 000	239-4848, 8-029-601-6396
ул. Бумажкова	дом 88,2/55,2/8,1, участок 8 соток хоз. постройки									30 000	239-4848, 217-4766
Новинки	коттедж, 309/120/17,4; 3 уровня, 95% готовность, участок 20 соток									65 000	283-2313, 8-029-677-4232
НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ											
Степянка	Складское помещение 320 кв.м., 380V, принудительная вентиляция									догов.	283-2313, 8-029-677-4232
Пархоменко	Офисное помещение 150-400 кв.м., сдача III кв. 2001г.									догов.	8-029-623-0874, 283-2313
Универмаг Беларусь	Подземный торговый центр 410 кв.м+180 кв.м.+75 кв.м., отделка 100%									догов.	8-029-623-0874, 283-2313
Шабаны	Производственное помещение 2000 кв.м., 19 соток земли									догов.	8-029-677-4232, 283-2313
Лынькова, 19	Офисное помещение, 380 кв.м., евроремонт+мебель+охрана									догов.	8-029-677-4232, 283-2313
Карастояновой	Офисные помещения, долевое строительство от 100 до 2000 кв.м.									догов.	8-029-677-4232, 239-4848

КОРОТКО

Медсестры катаются по больнице на роликах

Медсестрам в больнице итальянского города Лекко предписали передвигаться по палатам на роликовых коньках. Это распоряжение отдано в связи с тем, что они перегружены работой. Администрация больницы надеется, что таким способом медсестры будут быстрее добираться до пациентов.

Идея такого оригинального способа передвижения медицинского персонала принадлежит главе клиники Доменико Поцца. Он решил попытаться хотя бы частично компенсировать постоянную нехватку медсестер. Как сообщается, последние пока довольны переменами, произошедшими в больнице.

Худые и одинокие

Исследования показали, что все большее число молодых европейских женщин страдает так называемым «синдромом Элли Макбилл», то есть становятся хроническими трудоголиками.

Молодые женщины в возрасте от 25 до 30 лет, стремящиеся сделать карьеру, проводят на работе все больше и больше времени, так что вместо 9-часового у них уже получается регулярный 11-часовой рабочий день. При таком графике у девушек уже совсем не остается ни сил, ни времени на семью, друзей и хобби. Кроме того, при длинном рабочем дне многие девушки пренебрегают обеденным перерывом, выкраивая за весь день только небольшое время на ланч.

Руководитель исследования, доктор Ребекка Ньютон, считает, что обеденный перерыв и даже маленькие перерывы на кофе во время работы — важный фактор, помогающий отвлечься от дел и снять рабочий стресс, а отсутствие таких перерывов ведет к тому, что женщина все больше погружается в свои рабочие проблемы.

Больных аутизмом на самом деле больше

Последние исследования показали, что аутизм намного более распространен, чем было принято считать. По новым данным британских ученых, от аутизма страдает 17 детей из десяти тысяч, а не 4–6, как предполагалось ранее. С учетом пограничных состояний это показатель возрастает до 46 детей на десять тысяч.

Аутизм проявляется нарушением способности к общению, глубокой погруженностью в себя, что приводит к проблемам с речью, снижению интеллекта. Среди заболеваний, которые, по мнению ученых, также необходимо учитывать при анализе распространенности аутизма, выделяют синдром Аспергера, при котором у ребенка с признаками аутизма хорошо развиты речевые навыки, синдром Ретта, при котором постепенно теряются уже имевшиеся навыки, и редкий дезинтегративный синдром у детей.

Эксперты полагают, что новые данные должны учитываться при планировании диагностики и помощи детям с аутизмом. Исследования показали, что при условии раннего выявления заболевания вмешательство врачей и педагогов может значительно улучшить способность таких детей к общению.

ЗДОРОВЬЕ

С потом «уплывают» не только шлаки
и не только у спортсменов

Раиса ЮДИНА

Хотим мы того или нет, но все мы, извините, потеем. Правда, отношение к этому процессу у нас неоднозначное: если «пот прошибает» от сильного волнения или взмокнешь от быстрой ходьбы — это неприятно, а вот если пропотеешь в бане или после приема жаропонижающего лекарства во время болезни — это уже почти блаженство.

У самого процесса потоотделения есть и бесспорные плюсы — вывод шлаков для очищения организма, и коварные минусы — вместе со шлаками «уплывают» драгоценные микроэлементы. Что делать? Ответ на этот вопрос мы решили найти в области спорта — ведь здесь действительно, чтобы добиться успеха, надо выложиться по максимуму, или, как говорят, пропотеть. И в то же время надо поддержать в организме необходимый баланс микроэлементов, солей, чтобы оставаться в хорошей форме.

В нашей повседневной жизни все мы немножко спортсмены — физические и эмоциональные нагрузки (а сейчас еще и отягощенные летней жарой), пусть не в такой степени, но тоже истощают силы, а жизнь обязывает быть если не чемпионом, то хотя бы просто не сходить с дистанции...

Не случайно наш собеседник сегодня — не просто опытный врач, а главный тренер-врач национальной команды республики Татьяна Николаевна ШЕВЧУК.

— Что такое, в принципе, «усталость» для организма?

— Прежде всего, это перенапряжение всех органов и систем. Это также накопление шлаков и отрицательных радикалов, от которых организму просто необходимо избавиться, чтобы восстановить силы, укрепить иммунитет.

— И как восстанавливают силы спортсмены?

— В спортивной практике восстановительная терапия — это целый комплекс и фармакологических, и бальнеологических методов: массаж, ванны, сауна, всевозможные физиопроцедуры, витаминно-минеральные препараты и многое другое.

— То есть, в принципе, подобную реабилитацию может позволить себе и обычный уставший человек. Но что касается витаминов, то у спортсменов, наверное, есть какие-то особые препараты?

— Не обязательно. Предпочтение отдается комплексным витаминным препаратам с микроэлементами. С потом, со шлаками выводится масса микроэлементов, и эта потеря может вызвать патологические изменения, нарушающие обменные процессы. Используются и пищевые добавки с растительными адаптогенами (элеутерококк, женьшень), с травами, восстанавливающими нервную систему.

Давно и успешно мы используем в восстановительной терапии и известный отечественный комплекс «Витус», содержащий полный набор витаминов и минералов. Здесь ансамбль просто великолепен: и витамины-антиоксиданты А, С, Е, и витамины группы В, необходимые для улучшения обменных процессов и нормальной работы нервной системы, и важнейшие микроэлементы — селен, цинк, йод, железо и многое другое. Этот препарат мы используем и в повседневной подготовке, и во время самых ответственных соревнований — например на Олимпиаде в Сиднее, где в связи с совершенно иными климатическими условиями особенно важен был и адаптогенный фактор. Замечательно в этом комплексе то, что с его помощью спортсмен может и утолить жажду, неизбежно возникающую после тренировок, и восполнить запас витаминов и микроэлементов. К тому же состав препарата подобран с учетом нашей неблагоприятной экологической обстановки.

Правда, в спорте большие нагрузки вызывают учащенный обменный процесс, с потом спортсмен теряет больше минералов, и для восстановления их баланса и сил ему требуется дозировка витаминно-минеральных препаратов побольше, чем обычному человеку.

Но в принципе, всем надо помнить, что в обычной жизни не только физическое, но и эмоциональное напряжение приводит к усталости, упадку сил.

—...и вызывает то же потоотделение. Кстати, в известном рекламном ролике утверждается, что «ребята потеют на 40% больше, чем девушки». Так ли это?

— Все зависит от состояния вегетативной нервной системы — если она уравновешена, то и все процессы (в том числе и потоотделение) проходят без патологий, а если есть проблемы — это приводит к повышенному обмену веществ и повышенному потоотделению.

Но это уже из области «узкой» медицинской специализации. А для нас важно сейчас то, что мы теперь знаем, как предотвратить истощение запасов микроэлементов, чем бы оно ни было спровоцировано: физическими, эмоциональными нагрузками или жаркой погодой.

P.S. Участникам недавнего 5-го международного конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех» был представлен новый комплекс «Витус Чемпион», который целенаправленно призван способствовать восстановлению сил после интенсивных физических нагрузок. Судя по отзывам наших и зарубежных специалистов спортивной науки и медицины, на новый препарат, не имеющий в СНГ аналогов по составу и дозировкам, ожидается большой спрос.

НА ЗАМЕТКУ

Берегите ваши уши и другие части тела

Сегодня трудно найти молодого человека, у которого не проколоты уши, нос, язык или что-нибудь еще. Пирсинг — это очень модно, моднее, пожалуй, только шрамирование — выжигание каленым железом на человеческой коже. Но это, что ни говори, больно. А пирсинг — дешево и сердито. Однако доктора утверждают, что мода эта несет с собой риск возникновения множества инфекционных заболеваний.

По данным французских медиков, каждый год в больницы попадают около 100 тысяч молодых людей, заразившихся гепатитом В или С посредством прокалывания себе различных частей тела в «не абсолютно стерильных условиях».

От самообследования молочной железы больше вреда

Канадские ученые установили, что женщины, регулярно проводящие самообследование груди, умирают от рака молочной железы так же часто, как и те, кто этого не делает.

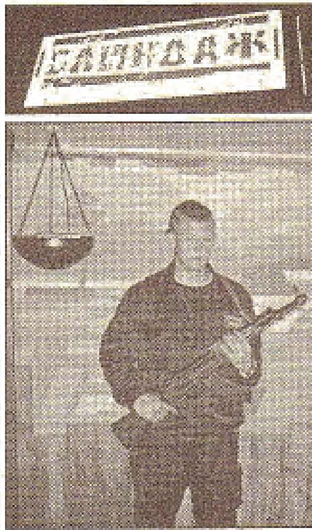
Ученые склонны объяснять это тем, что женщины редко проводят осмотр груди правильно, а значит, не обнаруживают опухоли. Исследователи полагают, что процедура самообследования молочных желез может даже принести некоторый вред, так как создает ложное впечатление безопасности. Кроме того, из-за неправильной техники наблюдается значительное число ненужных посещений врачей и неоправданные биопсии молочной железы.

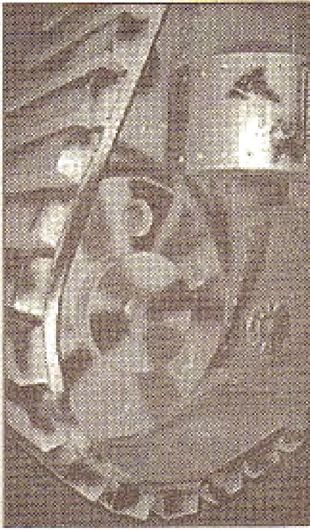
ПРЕЗЕНТАЦИЯ

По мотивам Ибицы

Наталья МОРОЗОВА

Наши деды прятались в блиндажах от вражеских снарядов. Сегодня в «Блиндаже» можно спастись от скуки. В новом престижном клубе есть все условия для этого.





«Блиндаж» — это первый молодежный клуб, который недавно открылся в глубоком и просторном бывшем бомбоубежище под боулингом «Мэдисон-клуба». Обдумывая концепцию клуба, руководство «Мэдисона» специально побывало на Ибице — изучали индустрию развлечений этой самой «продвинутой» тусовки модной молодежи, посетили самые популярные заведения Москвы, побывали на дискотеках в Соединенных Штатах и Западной Европе.

Что получилось?

Я не видела настоящих блиндажей, но, вспоминая уроки истории, рискну сказать, что стиль выдержан на «отлично». Маскировочные сетки (помогут ли они спрятаться от назойливых поклонников?), для связи со ставкой (а может, для того, чтобы докладывать охране о непорядках?) — телефоны, в виде которых выполнены ди-джейские пульты, сколоченные из досок столы и барные стойки — в итоге зал напоминает штабную землянку, блиндаж, партизанскую столовую и стильную дискотеку одновременно.

Названия — соответствующие: «Бруствер» — территория посадочных мест, бары «Трофейный» и «Теплушка». Вот только угощение не соответствует военному стилю — здесь можно и хорошо выпить, и сытно поесть, и даже попробовать пиццу, которую готовят прямо в клубе, а не разогревают, как обычно, в микроволновке. Сцена расположена между двух огромных танковых гусениц. У входа посетителей встречает суровый воин в форме цвета хаки с автоматом в руках. (*«Чтобы пугать наркоманов»*, — по-доброму шутят создатели клуба). Дизайн выполнил небезызвестный Олег Грубин.

Звукоаппаратура установлена потрясающе мощная. Те, кто недавно приехал из Западной Европы, услышат здесь знакомые ритмы — музыка в «Блиндаже» звучит та же, что и в клубах Германии и Англии, та же, что на Ибице. Все пластинки закупаются в Германии, а очень скоро один из ди-джеев поедет на Ибицу за новой музыкой. В «Блиндаже» играют ди-джеи Топ и Бергамо — резиденты «Мэдисон-клуба». Кстати, играют на винилах, компакт-диски используются очень редко.

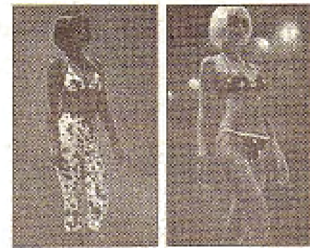
Дважды в месяц в «Блиндаже» будут проводиться вечеринки. Планируется приглашать ди-джеев Москвы, Санкт-Петербурга, Прибалтики, Западной Европы. «Приедут с Ибицы — и сразу к нам в гости», — обещает руководство клуба. Ловим на слове.

Пока что клуб начинает работу в 22.00, а в будущем сражаться с тоской там можно будет с 6 часов вечера.

Клуб приглашает всех, кому уже исполнилось 18 лет. Можете смело приходить в синих джинсах — никаких ограничений в одежде, напугавших когда-то посетителей «Мэдисон-клуба», нет. Но, чтобы не возникло проблем, будьте, как говорится, в здравом уме и трезвой памяти. Затуманенный взгляд вызовет у охраны подозрения. Что поделаешь: военная территория — нельзя терять бдительность.

На прием в купальнике

Собираясь на летний отдых, серьезно отнеситесь к выбору купальника. Сегодня он стал не только одеждой для плавания, но и для вечеринок и приемов. Подумайте: на курорте вы живете в отеле, а без хорошего бассейна ему не обойтись. Стало модным проводить вечеринки около бассейнов и даже порой заканчивать их совместным плаванием. Поэтому вполне допустимо выйти вечером в купальнике с юбкой или легкими брюками. Для подобного «вечернего» варианта лучше всего выбрать блестящий купальник. Блестящие и переливающиеся ткани, пайетки и бисер — все то, что досталось нам от культуры диско 80-х, можно найти в купальниках. Эти вещи идеально подходят для посещения как простого пляжа, так и продвинутых ночных дискотек. К мужчинам этот совет не относится: плавки пока еще не стали заменой смокингу.



КОРОТКО

Светить всегда

Новый вид светящейся бижутерии и украшений предлагается сегодня модницам Франции. По мнению ведущих французских ювелирных фирм, новинка, получившая общее название «Ксиниум», станет «гвоздем» нынешнего летнего сезона. Изготовленные из особых сплавов пластмассы способны поглощать свет, а затем отдавать его. Свечение, особенно в темноте, производит необычный и впечатляющий эффект. Специалисты предсказывают, что украшения «Ксиниум» произведут фурор в клубной моде и очень скоро дойдут до России.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Удовольствие от «Детской оптики»

Хорошие очки — это не только гарантия хорошего зрения, но и способ сделать лицо интереснее и привлекательнее. Именно поэтому даже при всех достижениях современной науки, человечество не отказалось от очков, а известные модельеры охотно работают над дизайном оправ. Итак, хорошие очки — это идеально подобранные по диоптриям стекла, а также соответствующая им и подчеркивающая индивидуальность оправа.

Столь гармоничное сочетание смогут для вас подобрать профессионалы высшей категории предприятия «Детская оптика». Вы будете приятно удивлены, но сегодня здесь можно даже заказать когда-то дефицитные очки с бифокальными стеклами с двумя зонами — для «дали» и для чтения (правда, обязательно надо сделать предварительный заказ), а также с актуальными ныне диоптрическими фотохромными, с астигматическими и стигматическими, высокоиндексными. Можно подобрать недорогие, незаметные на лице по причине отсутствия оправы, литые пластмассовые очки для чтения Lector. А еще — потрясающие солнцезащитные очки от самых недорогих до престижных фирменных (Sting, Fendi, Lady Di и многие другие).

Выбор оправ необычайно широк, причем все они непременно отличного качества, рассчитанные на долгий срок службы и на то, чтобы вы не чувствовали ни малейшего дискомфорта. Ведь при выборе учитываются как ваши вкусы, стиль, так и, извините, параметры и форма головы, носа, ушей. В результате вы отлично видите, почти не замечая «постороннего» предмета на переносице, но благодаря ему, и великолепно выглядите — настолько гармонична оправа в сочетании и с нужными стеклами, и с вашим типом лица. Причем в разнообразии ассортимента оправ учтены и разные финансовые возможности людей, и новые направления моды.

Кстати, именно благодаря «Детской оптике» развеялись детские комплексы по поводу ношения очков, когда именно здесь появились красивые и разнообразные детские оправы, которые дети выбирают и носят уже не стесняясь, а с гордостью. И именно во многом благодаря «детской оптике», взрослые оценили преимущества очков в создании своего имиджа. Между прочим, предусмотрительным родителям уже сейчас стоит заказать ребенку очки, не дожидаясь августовского предшкольного ажиотажа.

«Детская оптика» старается выполнять заказы в кратчайшие сроки, что очень удобно для вас. Даже самый срочный заказ «сегодня на сегодня» будет лучшего качества — таковы здесь правила.

Где же можно сделать заказ? В Торговом Доме «На Немиге», где отдел «Детской оптики» сейчас переместился в правое крыло на втором этаже (рядом с бюро фотоуслуг Kodak). Здесь же — роскошные коллекции и модных солнцезащитных очков, и оригинальных красивых футляров (заметьте, они могут быть замечательным подарком!). Не менее обширен выбор очков и аксессуаров по известному вам адресу: ул. М. Танка, 16 (ст.м. «Фрунзенская»). Тел.: 223-95-87, 223-92-86.

ИНТЕРВЬЮ

Художественный рынок в Беларуси — мечта или реальность?

Наталья МОРОЗОВА

Хочется прекрасного... А где его взять? Не на пригорке же на площади Свободы, да простят меня таможние художники. Так где же?

На наши вопросы отвечает директор художественной галереи «БелАрт» Ирина Метлицкая.

— Ирина, художественный рынок в Беларуси — мечта или реальность?

— Пока мечта. Но рынок произведений искусства, безусловно, будет сформирован, так как существует белорусское искусство. Причем на сегодняшний день произведения искусства — одни из немногих экспортируемых нашей страной вещей. Особенно если бы мы захотели организованно, грамотно экспортировать искусство.

— Что значит «грамотно экспортировать искусство»?

— Для этого необходимы грамотные специалисты: искусствоведы, менеджеры, агенты, экономисты. В Беларуси они есть, но никак не связаны между собой. Неорганизованности — основная проблема. Кроме того, я убеждена, что прежде чем представлять свою страну на международном рынке, необходимо создать собственный, внутренний рынок. Я имею в виду рынок, а не базар. Начинать с экспорта — обидно для национальной культуры. Сначала следует оценить, понять то, что у нас есть. Грустно видеть, как белорусский художник работает по приглашению какой-либо западной галереи и возвращается с более чем скромным вознаграждением. А виноваты в этой ситуации, по-моему, мы сами — «мы ленивы и нелюбопытны». Я думаю, что если в неудаче ты обвиняешь мир, а не себя, — ты проиграл. Это относится не только к одному человеку, но и к обществу, стране в целом.

— С чего начинается «внутренний рынок»?

— С потребности человека в культуре, с уровня интеллекта. Если западный среднестатистический человек слишком прост, то у нас — другая проблема. У многих из тех, кто понимает искусство, не хватает средств на его приобретение. Дальше необходимы профессионалы рынка. Не последнюю роль здесь играют СМИ.

— Как складывается цена на произведение искусства?

— Сегодня сложно сказать, как складываются цены на отечественное искусство. То ли берутся с потолка, то ли из собственных амбиций художника, на которые «клюет» простодушный клиент.

А рядом — художники, которые входят в золотой фонд истории искусства страны, но обделены вниманием общества. Арт-рынок — это не просто рынок. Речь идет о продаже духовного продукта, а значит, и о создании особого рынка. Его инфраструктура включает выставки, каталоги, альбомы, статьи и т.д. Это большая работа, которую должны проводить музеи, галереи, критика, менеджеры. Цена складывается из суммы этих усилий. На Западе, если обычный человек, не слишком сведущий в изобразительном искусстве, захочет купить картину определенного художника, то он прежде всего обратится к таким каталогам, как «Арт-Кельн», парижский ФИАК, Базельской или Чикагской ярмарок, и сориентируется. Следующий его шаг — к галерейщику или арт-критику. Никто не станет приобретать предмет искусства без экспертной оценки.

— Чем отличаются галерист и арт-критик?

— И тот, и другой могут дать оценку произведению искусства. Однако есть разница. Работа галереи (не салона, не магазина) — это организация выставок. Сюда включается и предварительная черновая работа — поиски работ, создание визуального ряда выставки, посещение мастерских, подготовка смет, работа с дизайнером каталога, с редакторами текстов, издательствами, подготовка пресс-конференций и много других изматывающих «мелочей». Совместить это со спокойным анализом тенденций искусства сегодняшнего дня очень сложно.

— Что же нужно делать человеку, который решил приобрести произведение искусства?

— Скажу сразу, меня не интересует тот «дикий рынок», который я наблюдаю уже много лет. Современный рынок искусства — это не модель алкейского «любой каприз — за ваши деньги», а формирование потребностей с определенными культурными механизмами. Рекомендую обратиться в галерею (но учтите, что эксперт в галерее может быть ангажирован, иметь собственные интересы), или в журнал «Мастацтва». Эксперт может достаточно квалифицированно определить уровень художника и его произведения, которое вы намерены купить. Важно сделать правильный выбор — а выбирать есть из чего.

— Что представляет из себя западный арт-рынок? Каковы его механизмы?

— Арт-рынок на Западе формировался на протяжении двух веков. Сегодня, в условиях жесткой конкуренции, западному художнику нужно приложить максимум усилий, чтобы его работы заметили, посмотрели, выставили, отрецензировали и в конце концов купили. Главное звено западного художественного рынка — система художественных галерей. Пространство галереи заключено в цепь: художник — произведение искусства — галерея (выставка) — зритель — покупатель. Коммерция приспосабливается к требованиям времени: так произошло с авангардом на Западе — он стал частью культурного бытия. Непризнание художника на Западе скорее трактуется не как бунт, а как образ неудачника. Необходимо заинтересовать своим творчеством престижную галерею. Иного пути нет.

Как говорят западные специалисты, галереи — «кровеносная система рынка», а аукционы — «позвоночник, на котором держится весь этот сложный механизм». В последние годы контроль над верхним уровнем международного рынка произведений искусства монополизировали две западные фирмы — «Сотби» и «Кристи». Занимая лидирующее положение в мире арт-бизнеса, обе фирмы осваивают новые регионы, в частности, бывший СССР, Китай, Испанию.

— Кто покупатель современного искусства на Западе?

— Многие. Кроме коллекционеров вкладывает деньги в художественные ценности и средний класс, а международные компании, корпорации, банки и тресты тратят огромные деньги на приобретение для ведомственных коллекций «сливок» современного художественного рынка. Когда-нибудь так будет и в Беларуси. Хочется в это верить.

«Тюремная» история

более 30-ти книг Андрей Заерко намерен посвятить исследованиям советской репрессивной машины

Александр Барнатович

За первые десятилетия большевистского правления судьбы тысяч белорусов стали подтверждением зловещей истины: от сумы да от тюрьмы не зарекайся. За одно «лишнее» слово, за то, что жил лучше своего соседа, и просто в целях устрашения можно было запросто «попасть на нары» или под дуло револьвера. Как проходила жизнь заключенных в советских застенках? Чем содержание советских тюрем отличалось от «царских казематов»? Каково было приговоренному к «высшей мере» каждую минуту ждать смерти, задаваясь без конца одним и тем же вопросом: «За что?» При общей затасканности темы сталинских репрессий публикаций, посвященных именно этим вопросам, не так уж и много. Одна из попыток исследования советской репрессивной машины — выпущенная в Москве книга Андрея Заерко «Тюрьмы Беларуси. 1929–1935гг.» из серии «История советских белорусских тюрем».



Как рассказал корреспонденту «БДГ» автор этой книги, идея ее написания возникла не сразу. Сначала, в конце 80-х, были беседы и сбор свидетельств нескольких бывших узников. Постепенно это стало уже привычкой, и Андрей Заерко буквально каждую неделю отправлялся к новым собеседникам, даже не предполагая, что когда-нибудь из всего собранного материала получится книга. Со временем он начал систематизировать собранный материал, и теперь в его планах — выпустить более 30-ти книг. В частности, вторая книга серии о белорусских тюрьмах охватит период 1936–1939 годов. В ней будут проводиться сравнительные параллели самих тюрем, например, Борисовской и Минской. Третья книга — о тюрьмах 1939–1941гг. В ней пойдет речь о тюрьмах Западной Беларуси и их существовании в военное время, ведь наши тюрьмы использовались и немцами.

«В других сериях я планирую рассказать об уничтожении белорусского крестьянства и белорусской нации вплоть до настоящего времени», — сказал Андрей Заерко. Журналист по образованию и предприниматель по профессии, в книге «Золото Беларуси» он намерен открыть правду о том, как у белорусов начиная с конца 20-х и до начала 60-х годов отбирали золото. Оказывается, наша нация была довольно-таки богатой. Еще одна серия будет посвящена взаимоотношениям партизан и полицаев. «Ведь в любой деревне немцев было 4–5 человек, а основной гарнизон составляли полицаи. Речь пойдет также о том, как коммунисты агитировали полицаев переходить на их сторону, а после того, как те переходили, многих просто расстреливали. В общем, это будут книги об определенном промежутке белорусской истории». А теперь немного о первой книге.

Кардинал Ришелье говорил: «Дайте мне 6 строчек, написанных рукой самого честного человека, и я найду в них что-нибудь, за что его можно повесить». Примерно такому же принципу начала следовать сразу же после Октябрьской революции и Советская власть. Деды и прадеды многих наших соотечественников провели за решеткой лучшие годы либо просто, как говорили чекисты, были «пущены в расход». В среднем только 20% заключенных того времени составляли уголовные элементы, остальные были жертвами органов Главного политического управления.

Одним из лозунгов Октябрьской революции было свержение кровавого царского режима. Однако насколько этот режим был кровавым и какое


Прогулочный дворик и здание Червенской уездной тюрьмы. Сейчас здесь районная больница

благоденствие получили борцы за «светлое будущее»? Вот описание рядового острога середины XIX века, приведенное в книге Андрея Заерко:

«Во дворе, обнесенном высоким каменным забором, с утра до вечера толпился самый разнообразный народ: конокрады и мазурики, пропившиеся чиновники и старцы-раскольники. Больше всего — бродяг и каторжников, бегавших с рудников. Двор скорее напоминал рынок, тем более что повсюду шныряли торговцы всевозможным барахлом. Продавались махорка на закрутки, рубашки без рукавов, килька под водку и прочее...

Внутри острога тоже все шумело и галдело. Заключенные шатались по коридорам, толпились в больнице, у женского отделения. Центрами торговли и развлечений считались «майданы». Здесь покупались папиросы, калачи, водка и карты... Рядом — что-то вроде трактира, где можно было за 4 копейки купить кружку крепкого чая, узнать последние уголовные новости из самых отдаленных острогов...»

К концу XIX — началу XX веков особо привилегированными в тюрьмах стали считаться политические заключенные. Представление об условиях их содержания в «кровавых застенках царских казематов» отчасти можно составить по приведенной в книге Заерко выдержке из письма Ф.Дзержинского, впоследствии руководителя ВЧК — ОГПУ. 12 сентября 1905 года он писал своему брату: «Твое письмо я получил; ты спрашиваешь, какая у меня камера и т.д. Так вот, в нескольких словах: камера большая — 5 на 7 шагов, большое окно с граненым стеклом, пища приличная, немного молока подкупаю сам. Прогулка 15 минут. Библиотека. Покупка — 2 раза в неделю. Письма — пол почтового листа в неделю. Ванна (раз в месяц). Сижу пока один...» При этом следует учесть, что будущий первый чекист был на тот момент членом Главного правления социал-демократии Польши и Литвы, имел за плечами две ссылки с двумя побегами оттуда.

После октябрьского переворота было принято огромное количество различных документов, регламентирующих жизнь заключенных. «Основным требованием режима содержания являлась изоляция осужденных и постоянный надзор за ними, исключающие возможность совершения новых преступлений и других антисоциалистических проступков». Первоначально большевики, стараясь избавиться от примет старого времени, переименовали тюрьмы в «арестантские дома» и передали их в ведение ОГПУ или местного Совета. Предназначались они «для временного содержания задержанных милицией и числящихся за местными нарсудами и для арестантов, подлежащих пересылке».

Позже тюрьмы именовались: Дом заключения (Домзак) — он предназначался для «всех, состоящих под следствием; приговоренных к лишению свободы, пока приговор не вступил в законную силу, и лишенных свободы на срок до 6-ти месяцев»; Дом лишения свободы — термин, употреблявшийся большевиками начиная с 1918-го до середины 20-х годов в расчете на дальнейшее отмирание тюремной системы; Дом предварительного заключения; Дом принудительного труда и т.д.

Все делалось для того, чтобы слово «тюрьма» было изъято из советского закона, и практически везде оно заменялось словосочетанием «место заключения». Предполагалось постепенно избавиться и от другой чисто тюремной атрибутики, такой как решетка, замки и т.д. Но... К середине 20-х годов все арестантские дома переименовали в городские тюрьмы.

В те времена содержание в тюрьмах было еще более-менее сносным. Заключенных отправляли на работы и даже выплачивали деньги, на которые можно было что-то купить в ларьке. Суммы, правда, были мизерные. При существовавшей невысокой оплате труда заключенным выдавалось лишь 10% заработанной суммы, остальное шло в бюджет тюрьмы. Но, несмотря на это, труд считался выгодным. Ведь большинство заключенных ранее были обычными крестьянами, которые не представляли своей жизни без работы. К тому же труд порой являлся единственным способом выбраться из душных переполненных камер.

В тюрьмах 20-х — начала 30-х годов еще действовали библиотеки, хотя основу тюремного библиотечного фонда составляли труды классиков марксизма-ленинизма. К середине 30-х годов, когда репрессивная машина закрутилась на полную мощь, в связи с нехваткой мест библиотеки были ликвидированы. Заключенные лишились также ларьков и мастерских. Тюремная система требовала все больше и больше пространства для приема «врагов народа».

Из свидетельства Гриц Зои Афанасьевны, 1907 года рождения: «В камере-полуторке — 15 человек (сентябрь 1933-го — январь 1934-го, подвал ГПУ, г.Минск. — **А.З.**). Спали все по очереди. Я лежала в привилегированном положении — в ногах, чтобы меня никто не толкал, на правом боку. Когда меня арестовали, я была на третьем месяце. Не видно было, да и не принято было говорить. Я следователю не говорила».

Проблему перенаселенности тюрем решали двумя способами. Первый — ликвидация помещений соцкультбыта. Второй — ликвидация самих заключенных. Так, если в Уголовном кодексе 1922 года имелось 27 «расстрельных» статей, то в УК 1927-го — уже 46. Начиная же с конца 1929 года провозглашается основанием к высшей мере наказания не факт совершенного, а опасность личности, определявшаяся ее классовой принадлежностью. Любое преступление начинали рассматривать как проявление классовой борьбы. Борьба эта, которая существовала преимущественно в воображении коммунистических идеологов, каждый месяц обострялась.

«...Только в период с января по апрель 1930 года в процессе проведения коллективизации органами ОГПУ в Беларуси были спровоцированы или инсценированы на селе все 519 выступлений зажиточных крестьян, каждое из которых заканчивалось расстрелами...»

«...Смертные приговоры выносились в небольших залах судов, находящихся в каждой окружной тюрьме. Далее осужденный попадал в смертную камеру, не покидая стен здания. Смертников не водили на прогулку, в баню... Выводили из смертной камеры лишь для исполнения приговора или для извещения о его замене лишением свободы. В обоих случаях человек вызывался с вещами в контору отделения... На расстрел выводили ночью, а тех, кому приговор заменили заключением, — днем...»

«...В царской России всех казненных по суду знали поименно. С началом же революционного террора самой упрощенной и легко скрываемой формой ликвидации непокорных стал расстрел... Списки расстрелянных не велись, родные не оповещались, газеты молчали... Советская власть в приведении высших мер наказания лишила казнь главного козыря — ее публичности...»

В дореволюционной России во времена всеобщей смуты в период с 1906-го до 1909 года были расстреляны более 2100 человек — приблизительно по 700–800 в год. В начале 30-х только в одной Беларуси число смертных приговоров, вынесенных за год, превышало тысячу. Многие же люди просто исчезали, и никто не знал, где они — живы или мертвы.

В Беларуси в начале 20-х годов все смертные приговоры приводились в исполнение в Минске. «...Заключенные в подвалах ГПУ были осведомлены, что в воскресенье из Москвы прибывал фельдъегерь с вынесенными приговорами, а в понедельник «вышаков» начинали казнить. Как только во двор Минского ГПУ заезжал грузовик, все потенциальные жертвы вскакивали со своих мест, подходили к дверям и прислушивались к каждому шороху в коридоре... В некоторых случаях грузовик возвращался повторно, т.е. на следующий день — во вторник — за новой партией осужденных. Поэтому только с наступлением среды «смертники» засыпали спокойно...» Позже, в 30-х годах, в республике уже существовало 19 тюрем, в которых людей «пускали в расход».

На расстрел осужденных вывозили в «черном вороне». Обычно это была машина-полуторка, разбитая внутри на боксы, в каждом из которых располагался один «смертник». Он еле умещался в боксе и сидел на скамейке, упираясь коленями в стенку. «Пассажиры» одиночек не видели друг друга и могли встретиться лишь на короткое мгновение у ямы.

На последних страницах своей книги Андрей Заерко опубликовал фотографии и имена советских узников 30-х годов — тех, кто, несмотря на невыносимые условия, сумел выжить и донести свои воспоминания до нас.

БЕСЕДКА

Театр — дело семейное

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Не с вешалки театр начинается. Он начинается с семьи. Особенно в том случае, когда у театра нет ни своего помещения, ни спущенного сверху плана. К тому же коллектив этот так и называется: «Театр без студии». Но на его спектаклях зрителей всегда хватает.

С инициатором создания, постановщиком и актером общественного объединения «Семейный театр» Юрием ПУЧИНСКИМ беседует корреспондент «БДГ».


Фото Игоря Малекина

Вернувшиеся в детство...

— Исходя из названия коллектива, нетрудно догадаться, что «Семейный театр» для его участников — нечто вроде хобби, кружка по интересам. Как вы сами это определяете?

— Недавно мы отметили трехлетие существования «Семейного театра». В 1998 году мы решили поставить спектакль для собственных детей. Мы — это компания старых знакомых, которые дружат уже много лет. Это — экономисты, банкиры, охранники, люди дела, представители разных профессий, кроме актерской, хотя в студенческие годы практически все мы прошли через любительскую сцену. Собрались, отрепетировали спектакль, показали. И всем он понравился, причем до такой степени, что нас попросили повторить показ, потом еще раз. Затем мы поставили второй спектакль и так как-то незаметно втянулись в это дело. В какой-то момент официально оформили нашу инициативу как общественное объединение, чтобы было проще решать вопросы с арендой помещений. «Семейный театр» — потому, что мы дружим семьями, а «Театр без студии» — потому, что собственного помещения у нас нет.

— Насколько вырос за 3 года ваш коллектив?

— Все происходило в зависимости от конкретного спектакля. В «Хрустальном сердце», например, на сцене заняты 11 человек, но вокруг театра всегда есть постоянная группа людей, готовых выполнять любые поручения. Друзья театра, друзья друзей... А выступаем мы в основном во время праздников, причем с самого начала принципиально решили показывать спектакли бесплатно. И при этом в первую очередь работаем для тех, кто просто не может купить билеты. Вот почему наша основная аудитория — воспитанники детских домов и интернатов. Мы не считаем возможным сочетать собственный бизнес с нашим увлечением, хотя, конечно, каждый помогает театру материально. Такой вот странный наш театр: из другого какого выносят, а в наш — приносят. К тому же, переход на платные выступления потребовал бы регулярных показов. Но мы выступаем тогда, когда можем.

— И где вы репетируете, где показываете спектакли?

— Последний год постоянно, раз в неделю, репетируем в помещении ТЮЗа, где в основном и даем спектакли. С директором театра Юрием Вутто сложились хорошие отношения, за аренду зала платим по льготным расценкам, поскольку подружились и с социальными службами города, которые организуют детей. Да и мы сами раздаем пригласительные. В детских домах Минска про нас так и говорят: «Наш театр». Бывает, что в зале не хватает для всех мест.

— Да, но в любом случае даже на любительском уровне подготовка спектакля занимает много времени. А люди у вас все занятые...

— В среднем на подготовку нового спектакля у нас уходит 4 месяца. Сегодня в репертуаре театра — 4 постановки, и практически все было сделано либо после работы, либо за счет выходных. А по-другому просто не получается. Вообще, толчком стала книга «Сказочный театр» Льва Устинова. Мы изначально хотели делать спектакли именно для детей, но искали такой материал, чтобы и взрослые на некоторое время смогли почувствовать себя детьми. И на каком-то этапе мы все сами вдруг почувствовали, что, работая на сцене, превращаемся в детей. И я не могу сказать, что мы ставим именно детские спектакли. По крайней мере, наши спектакли для всех возрастов — я не могу сказать, что у Устинова сказки такие уж простые. Дети, понятно, воспринимают их непосредственно, а вот для взрослых в них есть некий намек: мол, смотрите и — думайте. Наверное, именно поэтому нам, взрослым, и интересно их ставить.

— То есть этот театр для вас — способ перенестись в детство?

— И это, и состояние души. В наше время полезно побыть немного ребенком, чтобы взглянуть на этот мир по-иному.

— И все же, кто вы — откровенные любители, не ставящие целью развитие профессионализма, или главное для вас — именно контакт с детьми?

— За 3 года подход к тому, что мы делаем, изменился у нас самих. Раньше хотелось, чтобы на спектаклях было как можно больше людей. Сегодня мы считаем, что дело не в количестве. Нам хочется, чтобы пришедшие на наш спектакль зрители получили как можно больше положительных эмоций. И мы должны отработать соответствующим образом. В жизни сегодня хватает всякого, а нам хочется, чтобы после наших спектаклей дети становились чище. Мы стремимся, чтобы у каждого было доброе «Хрустальное сердце», как называется один из наших спектаклей.

— За три года кто-нибудь высказывал готовность помочь вам?

— Да мы перед собой такой цели и не ставили, хотя и понимаем, что подошли к ситуации, когда в целом какая-то помощь нужна. Аренду зала, пошив костюмов, изготовление декораций мы ведь оплачиваем сами. ТЮЗ нам помогает, чем может, но, конечно же, какое-то постоянное свое помещение для репетиций, пускай даже просто большая комната, нам не помешало бы.

— Все ваши спектакли поставлены по произведениям Льва Устинова. А сами вы не пробовали писать?

— Нет, лишь в одном случае его повесть «Большая погоня» переделали в пьесу. И в целом в год даем 8–10 спектаклей, но пока что в пределах города. Да, мы хотели бы проехать и по районам, показать наши спектакли в первую очередь в детских домах, но для этого ведь нужен автобус, нужно решать вопросы с ночлегом. В этом вот и могли бы нам помочь, коль скоро спектакли так хорошо принимаются. И вот что интересно: мы заметили, что наши дети с годами воспринимают спектакли по-другому, они как бы растут на них.

— А вы сами? Не надоедает ли повторяться?

— В том-то и дело, что нет. В первую очередь потому, что все это нам самим интересно — что-то придумать, сделать и подарить это другим. Наверное, потому и принимают так хорошо наши работы, которые не заработок для нас, а именно подарок другим. Да, это похоже на хобби, с той только разницей, что оно для нас увлечение не личное, а общественное. Но так получилось, специально мы ничего не придумывали.

— То есть изначально далеко идущих целей вы не ставили?

— Не ставим и сейчас. О планах же говорить сложно. Единственное, что мы знаем: нам хочется все это продолжать. Это — наше общее дело. А поскольку я все это и затеял, то и дальше лидировать приходится мне. И пока что никто не возражал против того материала, который я предлагал для постановки. Делаю все это я с большим удовольствием, как и остальные. Всем нам это стало нужно — после спектакля всегда долго не расходимся, порой куда сложнее всех собрать на репетицию, чем после нее распрощаться. Ведь когда все начиналось, мы думали, что наш проект — разовый. Сегодня, спустя 3 года, мы увидели, что наш театр состоялся, стал частью нашей же жизни, и никто представить себя без этого театра уже не может. Хотя все делается, еще раз повторю, за счет личного времени. Но по себе знаю: после спектакля еще несколько дней чувствуешь себя каким-то совершенно иным человеком. Полное впечатление, что смог вернуться в детство и в сегодняшнюю жизнь взять оттуда что-то светлое, чистое.

Да, есть такое ощущение, что мы уже готовы перейти к какому-то новому этапу деятельности, но сделать это можно будет, лишь получив какую-то поддержку. Артисты театра, во всяком случае, полны желания выступать чаще. Загадывать на будущее не хотелось бы. Хотя признаюсь: поработав на сцене ТЮЗа, веру в собственные силы ощущаешь очень большую. У наших актеров хорошие, добрые сердца. И поэтому я не устаю им повторять: берегите свои сердца, потому что они очень нужны другим. Наши актеры сумели сохранить в себе состояние детской души в той степени, когда дети им верят, что не всегда происходит на спектаклях с участием профессиональных актеров. И вот когда мы сами вдруг почувствовали, что нам верят, отказаться от того, что мы делаем, уже невозможно.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

* * *

Музыканты группы «Иванушки International» вернулись из Хорватии, куда ездили отдыхать. Как сообщает официальный сайт продюсерского центра Игоря Матвиенко, ребята остались очень довольны проведенным временем и вернулись в Москву счастливые, загорелые, полные впечатлений. А Олег Яковлев еще и стриженый. Ответственное решение — подстричься — он принял и осуществил перед поездкой. Олегу надоело быть крашеным блондином, и теперь он будет отращивать волосы своего натурального черного цвета.

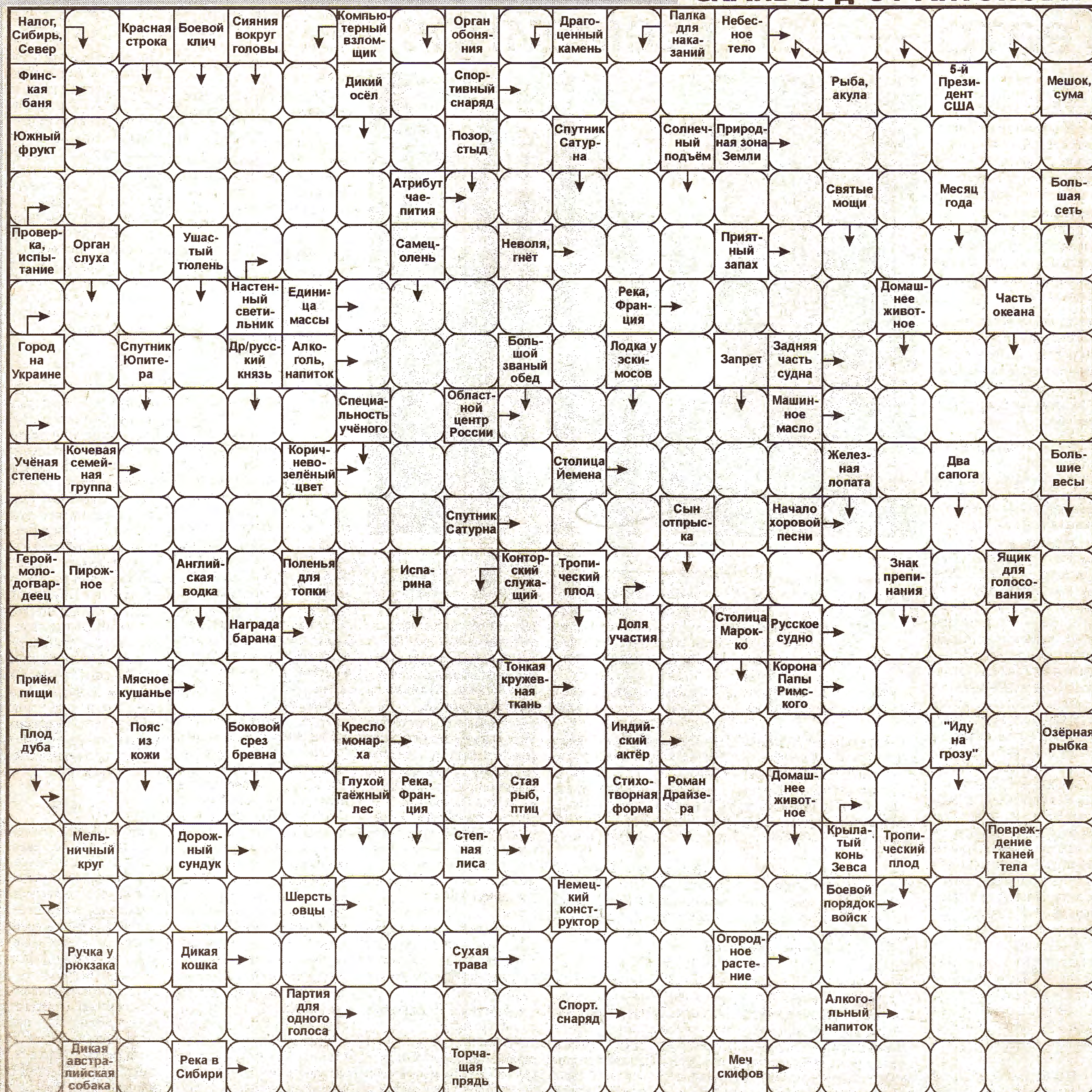
* * *

Последние гастроли группы «Руки вверх!» ознаменовались автомобильной катастрофой. При переезде из Череповца в Йошкар-Олу местный организатор концертов, ехавший в своей машине на огромной скорости, не справился с управлением. Машину занесло и несколько раз перевернуло, после чего шоу-бизнесмен вылетел через лобовое стекло, пролетел с десяток метров и упал в пруд. Сергей Жуков и Алексей Потехин, ехавшие следом и с ужасом наблюдавшие эти «каскадерские трюки», тут же подоспели на помощь и выловили из воды любителя быстрой езды. К счастью, он отделался несколькими царапинами и ушибами. Музыканты довезли пострадавшего до ближайшей больницы, а сами поехали на концерт.

* * *

Группа «Demo» завершила свои гастроли по Германии. Саша Зверева, конечно же, воспользовалась случаем и на первом же концерте спела свое «Солнышко» на немецком языке. Зрители были в восторге. Немцы заходили к ней в гримерку после каждого выступления, чтобы поболтать. Владельцы клубов просили продать им песню, а группа очарованных поклонников преподнесла ей джип Suzuki Vitara цвета «мокрый асфальт». Так что сейчас у певицы задача номер один — быстро закончить автошколу, что она, кстати, и делает весьма успешно.

По материалам InterMedia



АСТРОПРОГНОЗ

30 июня, суббота. Период эмоциональной стабильности и хорошего настроения. Это подходящее время для семейных застолий и приготовления деликатесов. Активизируются романтические чувства и сексуальная энергия. Проявится игра воображения, склонность к витанию в облаках и непрактичным идеям. В этот период финансовые дела и расходы взывают к трезвому взгляду на вещи и тщательному анализу. Вы станете легче обычного поддаваться обману в этих вопросах. Сделки, заключенные сегодня, окажутся неудачными и принесут большие неприятности, убытки или беспокойства. Такой же окажется и перспектива деловых переговоров. Лучше сделайте паузу в этих вопросах, а от заманчивых предложений откажитесь совсем! Исключите также любовные свидания и романтические знакомства — они предвещают непредсказуемые, сумасбродные связи и поворот в отношениях в худшую сторону. Конечно, можно перейти улицу и на красный свет...

1 июля, воскресенье. День лучше посвятить домашним делам и отдыху. Он благоприятен для парной бани (до 18 час.). Ближе к вечеру ожидается эмоциональная неустойчивость и сумасбродные взаимоотношения. Могут обнаруживаться финансовые и эмоциональные проблемы в делах с друзьями и коллегами. Весьма вероятны непредвиденные нарушения планов и неожиданные визиты. Предвидятся сентиментальность и сверхчувствительность к обидам. Чувство, что тебя недостаточно любят, и бестактность окружающих могут составить проблему. Проявится склонность уклоняться от работы, а также тенденция к перееданию и финансовой экстравагантности. Помехой может оказаться плохой вкус.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №91

По горизонтали: 1. Аудитор. 7. Холдинг. 12. Рента. 14. Апологет. 15. «Линкольн». 16. Буран. 17. Иота. 18. Окно. 19. Песня. 22. Остап. 24. Рампа. 31. Цент. 32. Абонент. 33. Енот. 34. Талон. 35. Аванс. 40. Икс. 42. Корона. 43. Приход. 44. Пик. 45. Окраина. 47. Страх. 48. Ливорно. 52. Ермак. 53. «Стар». 54. Арка. 55. Салоп. 56. Товар. 57. Брак. 59. Анис. 60. Лиман. 63. Витамин. 65. Редис. 66. Тарарам. 70. Лак. 71. Римини. 72. Ураган. 73. Кон. 77. Адепт. 79. Октет. 81. Пирс. 82. Раритет. 83. Рука. 84. Оклад. 87. Такса. 91. Афера. 93. Азот. 94. Заир. 96. Сцена. 98. Золотник. 99. Эскадрон. 100. «Унита». 101. Свисток. 102. Украина.

По вертикали: 2. Урок. 3. Ирония. 4. Оферта. 5. Ресурс. 6. Страна. 8. Опилки. 9. Доктор. 10. Ноль. 11. Галоп. 13. Книга. 20. Елей. 21. Нетто. 23. Тент. 25. Арест. 26. Прок. 27. Валторна. 28. Кантон. 29. Старик. 30. Старобин. 36. Кинофестиваль. 37. Бартер. 38. Оправа. 39. Аккомпанемент. 41. Сыр. 44. Пир. 46. Алабама. 49. Окалина. 50. Старт. 51. Акция. 58. Кредит. 59. Азимут. 61. Дивиденд. 62. Карантин. 64. Тук. 67. Рак. 68. Бистро. 69. Дакота. 74. Касса. 75. Штраф. 76. Диск. 78. Риск. 80. Укор. 84. Обуза. 85. Дантес. 86. Домино. 88. Акцент. 89. Соната. 90. Парсек. 91. Армада. 92. Агент. 95. Плов. 97. Трон.

Следующий номер «БДГ» выйдет в четверг, 5 июля.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №95 29.06.2001

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**
Учредитель и издатель **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648 от 31.05.99 г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно — Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90
Могилев — Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83

E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.

Тираж	22750
Заказ	1472
Подписано в печать	28.06.2001 в 17.00
Подписной индекс	63879
для индивидуальных подписчиков	63420
Выходит 4 раза в неделю.	**Цена договорная**

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92